

التطبيعية : البطاقات الملونة في الكأس لن تحتسب بالدوري



بغداد - الزمان
اعلنت الهيئة التطبيقية للاتحاد العراقي لكرة القدم، ان البطاقات الملونة التي يتحصل عليها اللاعبين في بطولة الكأس لن تحتسب في الدوري الممتاز.
ونكرت الهيئة في بيان ان لجنة المسابقات في الهيئة التطبيقية، اكدت ان حالات الطرد والاذنابات التي يحصل عليها الفريق في بطولة كأس العراق لا تحتسب ضمن مباريات بطولة الدوري، والعكس صحيح.
واضافت ان البطاقات قد تحتسب إلا ما كان فيها قرار خاص من لجنة الانضباط او الهيئة التطبيقية للاتحاد. يشار إلى ان مباريات بطولة كأس العراق للدور 32 ستطلق اليوم الاثنين.

استقالة رئيس اتحاد الكرة الفرعي

إجراء قرعة دوري محافظة صلاح الدين



جواد نجم الجبوري

المجموعة الاولى اندية الدور وسعد و بلد والصينية وصلاح الدين والمولوية والمجموعة الثانية ضمت اندية الضلوعية وبيجي وتكريت والعلم والنجيل والإسحاق.
وقدم رئيس اتحاد الكرة الفرعي في محافظة صلاح الدين، جواد نجم الجبوري، استقالته من منصبه.
وقال الجبوري في بيان بعد ان قامت التطبيقية بالتوصل من التزامها في اجتماع الاتحادات

سامراء - محمد صادق السامرائي
جرت في منتدى شباب ورياضة تكريت في محافظة صلاح الدين قرعة دوري محافظة صلاح الدين ، بمشاركة 12 نادي وحضر اجراء القرعة ممثلي الاندية المشاركة ، تم تقسيم الاندية على مجموعتين ، المباريات ستطلق يوم الجمعة المصادف 20 تشرين الثاني الجاري ، بنظام الذهاب والاياب ويتناهل اول نهائي من كل مجموعة الى الدور نصف النهائي وتضمنت

الدليمي يحث على تنمية مهارات الطلبة الرياضية وتعزيز الهوية الوطنية

موضوعه البطولة والتقصير في الدعم المهدي لدخولهم في سلك التعليم .
هذا ودعت وزارة التربية ، ادارات المدارس للاهتمام بهذه الحدث الحيوي وادراجها في قائمة اهدافها وبرامجها السنوية للارتقاء بواقع عمل المؤسسة التربوية ، يذكر ان الاحتفال حضره وكيل الوزارة للشؤون العلمية الأستاذ شاكر نعمة عبد عون وجمع فغير من القيادات التربوية ومدراء التربية .

الهدف وصولاً لمجتمع أفضل. والقي الدليمي كلمة استعرض من خلالها خطة وزارة التربية في إقامة المهرجانات والمعارض رغم قلة التخصصات المالية المرصدة لهذا الجانب ، هذا وتضمن الاحتفال عرض عدة فقرات منها الثقافية والموسيقية والرياضية والترفيهية ، بالإضافة الى مشاهدة فلم قصير حائز على جوائز محلية وعربية تناول في مضمونه رحلة العنقاء للعراقي والأسرة وكذلك

بغداد- الزمان
أكد وزير التربية علي حميد الدليمي ، خلال الاحتفال الذي نظمته المديرية العامة للتربية الرياضية والنشاط المدرسي حول الأنشطة اللاصفية ، على اهميتها وتفعيل تلك النشاطات في عموم المدارس والتي تساعد على صقل مواهب الطلبة وتفتح لهم الفرصة لتطوير مهاراتهم المتخصصة، كما يمكن ان تخلق المسابقات المنظمة بيئة تنافسية تساعد على تحقيق

جانب من النشاطات اللاصفية للطلبة المدارس



منتخب الشباب يخسر بخمسة أهداف أمام قطر

يخسر الودية الثانية بخمسة أهداف مقابل هدف في ختام معسكره بالدوحة.
وانتهى الشوط الأول بتقدم منتخب قطر بثلاثة أهداف نظيفة، قبل ان يسجل القطريون الهدفين الرابع والخامس بالشوط الثاني، فيما سجل هدف منتخبنا الوطني للشباب اللاعب زين العابدين قحطان من ركلة جزاء، في المباراة التي اشرك فيها المدرب قحطان جابر جميع لاعبي الفريق للوقوف على ادائهم الجبدي والقي.

بغداد- الزمان
خسر منتخبنا الوطني للشباب لكرة القدم بخمسة أهداف مقابل هدف واحد أمام منتخب شباب قطر، في المباراة التي اقيمت بينهما على ملاعب أكاديمية اسباير في الدوحة، وذلك ضمن تحضيرات المنتخبين لبطولة آسيا تحت 19 عاماً والتي ستقام في اوزبكستان بداية العام المقبل وكان منتخبنا الوطني للشباب قد تعال في المباراة الأولى أمام المنتخب القطري سلبياً، الخميس الماضي، قبل ان

لها جميعاً بالارتقاء برياضة الوطن لاعلى المراتب وإرقاها .
وقدم عبطان شكره للوكائين الخلقو رعد حمودي على تحمله المسؤولية طيلة السنوات السابقة وبذله الجهود من اجل النهوض بالحركة الاولمبية في العراق واليوم جاء دور اخوةنا من وبممارسة الديمقراطية لكي يتحملو هذه المسؤولية العظيمة والمهمة.

عبد الحسين عبطان

بغداد- الزمان
بارك وزير الشباب والرياضة الأسبق عبد الحسين عبطان للسيد سرمد عبد الله فوزه برئاسة اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية وقال عبطان في بيان تهنئته له بمناسبة انتهاء الانتخابات الاولمبية يطيب لنا ان نبارك لسرمد عبد الله فوزه باصوات المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية ونسأل الله ان يوفقه لخدمة

في الرمي مطاولة خاصة

حرص ووضوح عماد محمد بحفرائني للدفاع عن طريقة تعامله مع منصبه الفني كمدرب لمنتخب العراق الوطني لفئة الناشئين .. هذا المنصب (لم يكن في سابق السنين مطعماً للعديد من المرين الذين كانوا يفضلون منصب المدرب المساعد في المنتخب الوطني او المنتخب الأولي، وحتى في منتخب الشباب ،على منصب مدرب منتخب الناشئين ،لان الاضواء السلطة على هذا المنصب قليلة وبالطولات التي يدخلها منتخب الناشئين لا تحظى بالتغطية الاعلامية وغالباً لا تنقل مبارياته عبر القنوات التلفزيونية .. وهكذا فان العمل في دائرة الظل يحتاج الى مطاولة خاصة لا يتحلى بها الا من في رأسه مشروع كبير لصالح اللاعبين الواعدين المهتمين الذين ليس بوسعهم الوصول الى اهدافهم الرياضية الوطنية بشكل طبيعي .. حرص عماد محمد اللاعب يمكن في طريقة تعامله مع تفاصيل عمله ،والعمل الفني المنظم سمته المميزة ،ووضوحه يتجسد في ظهوره المستمر بصورة واحدة ،وهي صورة المدرب العادل المستعد لمنح الفرصة لكل لاعب مؤهل لارتداء قميص منتخب العراق اينما سكن هذا اللاعب في البصرة او الموصل او كركلاء ، او اربيل او بغداد او النجف او الناصرية او الكوت او العمارة او السليمانية ، وهذه المهنة الفنية العالية يحسب للوكائين عماد محمد والكادر المعاون له ،في وسط يعج باشباهه المرين .. وتحمل عماد محمد في سبيل تحقيق هذه النوعي مسؤولية ثقيلة تمثلت باستقبال مئات اللاعبين في موقع الاختبار لفرز الواعدين ،واقول مسؤولية ثقيلة لان الاختبار عملية علمية على اعلى مستوى وليس من السهل الحكم على اداء اللاعب في اختبار سبعة ايامي يوم او يومين بل وحتى اسبوع واحد ،اذ ان التقييم صعب جدا وغير موضوعي في كثير من الاحيان ،وهنا يقول الكابتن عماد محمد ان الاختبارات لم يكن هدفها امتحان الثقافة التنكيتية للاعب ،و التركيز كان على اتقان المهارات الحركية الاساسية ،وهل ان اللاعب الخام يمتلكها ام لا ،واضاف الكابتن عماد محمد ان غياب بطولة دوري فرق اندية العراق لفئة الناشئين صعب مهمته ،لأن وجود دوري منظم كان يهدد الطريق امامه لعملية انتقا، أفضل واسرع ،بالتعرف على جوانب فنية مهمة في اداء اللاعب لواجباته التنكيتية فضلاً عن اداء تكنيك المهارة تحت ضغط المنافسة .. الكابتن عماد محمد قال انه سينتقى الى تسمية خمسة و ثلاثين ثم يستقر على التشكيلة النهائية في وقت لاحق ..

المشاركة المقبلة للمنتخب يجب ان تكون من اجل التاهل الى نهائيات بطولة اسيا للناشئين لان غياباً اخرعن البطولة القارية سيعرض مشروع الكابتن عماد محمد للخطر خاصة وان مدرب منتخب الناشئين اشاد في تصريح له لوسيلة اعلامية انه يحاول ان يكرر تجربة نفذت في العراق عام 1997 عندما قاد الكابتن عدنان حمد منتخب العراق للناشئين بمجموعة واحدة من اللاعبين ،وتم ترحيل اللاعبين الى منتخب الشباب الذي فاز عام 2000 ببطولة شباب اسيا ،وفي عام 2004 مثلت نفس المجموعة من اللاعبين منتخب العراق الأولي في نهائيات دورة الالعاب الاولمبية التي جرت في اثينا ،والذي حقق افضل انجاز لكرة العراق على الصعيد العالمي بالفوز بالمركن الرابع في الالبياد ،ثم فاز منتخب العراق الوطني ببطولة كأس امم اسيا لأول مرة عام 2007 بتعاضد معظمها من التشكيلة التي ارتدت قميص منتخب الناشئين عام 1997 .. اقول كل هذا لالفت نظر الكابتن عماد محمد الى اهمية حضور الانجاز في جدول اعماله تماماً كالشروع الذي كان هو جزءاً منه ،وتطويره ونجاحه .

عبد الحكيم مصطفى

بلجيكا تحسم موقعة إنكلترا في دوري الأمم الأوروبية

الهدف بداعي تداول المهاجم بيلوتي في اللعبة ومنعه للحارس القائم الأيسر لتشيرني إلى ركنية. من التصدي لها، واحتسب حكم اللقاء ركلة جزاء بعد عرقلة كريشويك لبيلوتي داخل المنطقة، تمكن جورجينيو من تحويلها لأول اهداف المباراة في الدقيقة (27)، واهدر بيلوتي فرصة محققة، بعد ركلة حرة نفذها إنسيني بطريقة رائعة داخل المنطقة لبييلوتي، الذي افتقد للمسمة الأخيرة وسدد الكرة بيسراه بعيدة عن الرمي.
ودخل المنتخب البولندي الشوط الثاني باحثاً عن إدراك التعادل، وفي الدقيقة الأولى عاد البديل جروشيسكي أن يدرك التعادل بعدما سدد الكرة من داخل المنطقة، لولا ان ارتطمت بمدافع إيطاليا لتصل سهلة لدوناروما.
وفي الدقيقة (49) وصلت الكرة إلى بيرنارديسكي باتجاه اليمين داخل المنطقة، ليمررها للطاقم من الخلف باريلا، الذي اطلق كرة صاروخية علت عارضة الحارس البولندي تشيرني، وكاد إنسيني أن يضيف ثانياً للأهداف، بعدما وصلته الكرة في الجهة اليسرى، ليتوغل داخل المنطقة ويسدد الكرة



تراجع : مستوى المنتخب الانكليزي يتراجع ويخسر العلامة الكاملة امام بلجيكا

على الدفاع البولندي، وفي الدقيقة السابعة استلم بيرنارديسكي الكرة في الناحية اليميني وتوغل وسدد كرة قوية في منتصف الرمي تمكن الحارس تشيرني من

يش في الدقيقة 57 و 61 لكنها أخطأت الرمي. وقع ساوثجيت مرت إلى بكل من كالفيرت ليوين وسانشو على حساب مونت وترجين، أما في تغيير النتيجة في الدقائق الأخيرة، وفي واحدة من الهجمات المنارة بلجيكا في الشوط الثاني، تبادل لوكاكو الكرة مع ميرتينز

بش في الدقيقة 57 و 61 لكنها أخطأت الرمي. وقع ساوثجيت مرت إلى بكل من كالفيرت ليوين وسانشو على حساب مونت وترجين، أما في تغيير النتيجة في الدقائق الأخيرة، وفي واحدة من الهجمات المنارة بلجيكا في الشوط الثاني، تبادل لوكاكو الكرة مع ميرتينز

أبعدها إلى الركنية. ومن تلك الركلة ارتقى مونت للكرة العرضية مسددا راسية مرت إلى جوار القائم، لينتهي الشوط الأول بلجيكا بهدفين نظيفين.
محاولات يأسه
ومع بداية الشوط الثاني، أجرى ساوجيت التحويل الثاني بنزول ويتسك على حساب هندرسون، وبدأت بلجيكا الهجوم الثاني بقوة بتسديد من على حدود منطقة الجزاء في الدقيقة 47 عبر ميرتينز مرت إلى جوار القائم. وتحصلت إنجلترا على مخالفة على حدود منطقة الجزاء (52) نفذها مونت بتسديدة مباشرة علت العارضة، وواصلت إنجلترا محاولات لتقليص الفارق، عبر تسديدات قريبة من كين وجريل

لندن - وكالات تغلب المنتخب البلجيكي على ضيفه الإنكليزي 2-0 في المباراة التي اقيمت ضمن لقاءات الجولة 5 من المجموعة الثانية للمستوى الأول في دوري الأمم الأوروبية. وسجل ثنائية بلجيكا دوري تيليمانز في الدقيقة (10) ودريس ميرتينز (24).
وبتلك النتيجة عززت بلجيكا من صدارتها للمجموعة بعدما رفعت رصيدها إلى 12 نقطة، بينما تجدد رصيد إنجلترا عند 7 نقاط في المركز الثالث لتفقد حظوظها في التاهل للدور المقبل.
هزيمة حمراء
شكل المنتخب الإنجليزي الخطورة الأولى في المباراة في الدقيقة 2 بتوغل من كين من العمق أنهاء بتسديدة من خارج المنطقة مرت بجوار القائم، وافتتحت بلجيكا التسجيل في الدقيقة 10 بصاروخية أطلقها تيليمانز من خارج منطقة الجزاء، أصاب بيلكورد لتصلهم بالقائم قبل أن تستكن الشباك.
وكادت إنجلترا أن تعزل النتيجة سريعاً في الدقيقة 12 حين ارتقى كين لعرضية من ركلة ركنية، مسدداً راسية متقنة فشل كورتوا في التصدي لها، قبل أن يخرجها لوكاكو من على خط الرمي.

وتمكن المنتخب البلجيكي من إضافة الهدف الثاني في الدقيقة 24 وذلك من مخالفة من على حدود منطقة الجزاء، نفذها ميرتينز بتسديدة متقنة سكنت شبك بيلكفورد.
وحاولت إنجلترا العودة في نتيجة المباراة في الدقيقة 34 بانطلاقه من جريليش الذي أرسل عرضية من الجانب الأيسر لمنطقة الجزاء، تابعها مونت بتسديدة علت العارضة، واضطر ساوثجيت لأول تبديل في الدقيقة 38 بخروج من تشيلويلو المصاب ونزول ساكا.
وفي الدقيقة 44 حاول كين مباغنة كورتوا بتسديدة من داخل منطقة الجزاء، لكن الحارس البلجيكي



هجرة : لاعبو نادي الهلال الشابي التونسي وجماهيره قاموا بمحاولة حجرة جماعية بالقراب إلى إيطاليا احتجاجا على قرار الاتحاد التونسي وقف نشاط النادي



روبرت ليفاندوفسكي