الزمان الرياضي 6

دورة تحكيمية لمشرفات الكرة النسوية

بغداد - الزمان

تقيم اللجنة النسوية في الهيئة التطبيعية دورة تحكيمية لمشرفات الكرة النسوية للفترة من 18-19 /2020/11.

والدورة ستقامُ بالتعاون مع دائرة الحكام ولجنة المسابقات الشاطئية، ويحاضر فيها الآسيوي كاظم عودة، ومحمد غني، وستكون بنظام الاونلاين بسبب الوضع الصحي الراهن .وستكون عدد مقاعد الدورة خمسةً وعشرين مقعدا من جميع المحافظات لفسح المجال لأكثر عدد من المهتمات للاشتراك في الدورة بهدف زيادة العاملين في الكرة النسوية كجزءٍ من المساعي الرامية لتطويرها في العراق .

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6813 الاثنين 29 من ربيع الاول 1442 هـ 16 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2020م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 .Issue 6813 Monday 16/11/2020

إنتهاء أزمة السلة والمنتخب يغادر إلى تركيا

بغداد- الزمان

يغادر منتخب السلة إلى تركيا صبح للدخول بمعسكر تدريبي تحضيرا للنافذة الثانية للقارة أسيا والمقررة أن تقام في العاصمة البحرينية المنامة.

وقال أمين سر الاتحاد العراقي لكرة السلة خالد نجم في تصريحات صحفية ، أن الفريق سيغادر إلى العاصمة التركية أنقرة للدخول بمعسكر تدريبي هناك يستمر حتى الثالث والعشرين من الشهر الجاري تحضيرا لمواجهتي البحرين وإيران ضمن النافذة الثانية لتصفيات القارة الآسيوية.

وبين أن الأزمة المالية تم حله بعد الاتفاق مع المصرف التجاري العراقي الراعي للاتحادن بتغيير آلية الصرف لكون اللجنة الأولمبية لم تكتمل انتخاباتها وبالتالي حصلت الموافقة على تغيير آلية الصرف لتكون محصورة بموافقة وزير الشباب والرياضة الكابتن عدنان درجال.

وأشار إلى أن الاتحاد أكمل الترتيبات المالية لحين الاستلام من المصرف، وتم إكمال حجوزات الطيران والفريق سيغادر يوم الأحد إلى انقرة على أن يتوجه للمنامة في الثالث والعشرين من الشهر الجاري، حيث سيواجه البحرين في السابع والعشرين من ذات الشهر وبعدها بيومين يواجه منتخب لبنان.

يشار إلى أن منتخب السلة العراقي يقوده المدرب البوسني عزيز بكير.

تشكيلة المنتخب الوطني بكرة السلة

إصابة بلدوزر الصقور بفايروس كورونا

فلاح جاهد مدرّباً لمنتخب الجوية العسكري

بغداد- الزمان

سمى قسم التدريب الجوي اللاعب السابق فلاح جاهد مدربا لمنتخب القوة الجوية العسكري بكرة القدم والعميد محمد سعيد مشرفا لقيادته في الاستحقاقات المقبلة.

وأكد جاهد في بيان صحفي للنادي أنه سعيد بهذه التسمية حيث تنتظر المنتخب العسكري مشاركة على الصعيد المحلي.

ولفت إلى أن الفرصة ستكون موجودة لدى جميع اللاعبين المتواجدين في الوحدات العسكرية التابعة لقيادة القوة الجوية عن طريق اجراء الاختبارات التي ستجري يوم الاحد المقبل على ملعب نادي القوة الجوية الرياضي الثاني عند الساعة العاشرة صباحا.

يذكر أن الكابتن فلاح جاهد سبق وان مثل أندية الجيش واربيل والنجف والكرخ والخطوط واحترف في الدوري العماني.

وفي سياق منفصل

حمزة هادي

اصيب اللاعب الدولي السابق والمدرب المساعد الحالي حمزة هادي، بفيروس كورونا المستجد كوفيد 19.

وقال هادي في تصريح صحفي إن الايام الماضية شعرت ببعض اعراض اصابتي بفيروس كورونا، لذلك قررت اجراء الفحوص الطبية للتاكد من حالتي الصحية.

واوضح ان نتائج الفحوص اكدت اصابتي بفيروس كورونا المستجد، إذ سأخضع للحجر الصحي المنزلي خلال الفترة المقبلة وسأغيب اضطرارياً عن الفريق.

يذكر ان حمزة هادي الملقب بالبلدوزر هو شقيق النجم الراحل علي هادي، الذي توفي بسبب اصابته بفيروس كورونا.

رؤوف : الوطني إفتقد المتعة وإقتنع بالتعادل

أسود الرافدين يعملون بجد قبل مواجهة أوزباكستان

بغداد - الزمان

يواصل المنتخب الوطني بكرة القدم، تدريباته على ملعب الاتحاد في دبي تحضيراً لمباراة أوزبكستان الودية.

ويبذل اسود الرافدين جهوداً كبيرة للظهور بمستوى جيد يمحي صورة مباراة الاردن الودية يوم الخميس الماضي والتي انتهت بالتعادل السلبي.

ويخوض اسود الرافدين معسكر دبي تحضيراً للتصفيات الاسيوية المزدوجة المؤهلة لنهائيات كاس العالم 2022 وكاس آسيا 2023.

ومن جانبه يرى اللاعب الدولي السابق بسام رؤوف، ان المنتخب الوطني افتقد للمتعة في مباراته الودية امام الاردن بالامارات، امس الجمعة.

وقال رؤوف في تصريح صحفي إن اداء المنتخب الوطني غابت عنه المتعة وأفتقد منتخبنا للحلول الجماعية الفردية.مشيراً إلى أن "الاداء كان يعاني من فقر فني واضح في منطقه وسط الملعب.وبين أن المنتخب لعب امام الاردن بحذر تكتيكي دفاعي في كل الخطوط والتوظيف التكتيكي لم يكن ملائماً مع مستوى الفريق الأردني.

واوضح ان الاستمرار بنفس الأسلوب رغم التغييرات لايعني التحكم او السيطره على المباراة. لافتاً إلى أن القناعة بالنتيجة كان واضحا ولم تكن النتيجه تشكل ضغط على اللاعبين او الجهاز الفني.

وانتهت المواجهة بالتعادل السلبي من دون اهداف.

جانب من تدريبات اسود الرافدين

في المرمى

كرة الديوانية بين الأمنيات والواقع

استبشرت الجماهير الرياضية في محافظة الديوانية خيراً بما ادلت به الهيئة الادارية لنادي الديوانية الرياضي بوتيرة من التفاؤل سادت الوسط الرياضي الديواني خاصةً مفعمةً بقفزة نوعية غير مسبوقة لها توجت بحملة اعلامية فريدة من نوعها حجزت لها مساحات كبيرة في مواقع التواصل الاجتماعي وطرقت ابواب البرامج الرياضية العديدة من خلال بحبوحة في الاستثمار المفاجئ بملايين الدولارات للمشاريع العديدة التي تعود بالخير للرياضية ومنها تعاقدات مثيرة للجدل مع مجموعة من لاعبين محليين ومحترفين بأموال باهضة الثمن من مختلف دول المعمورة .

والغريب في الامر ان هذه الامنيات لم تأخذ صداها على الواقع اذ اظهرت نتائج المباريات التي خاضها الفريق العكس بعد تقديم الفريق مستوى متواضع اقرَ على السن شخصيات كروية ذات شأن دولي اختصاصي قي استوديوهات تحليلية للبرامج وهذه المستويات لم ترتق للمستوى المعهود وتحقيق النتائج المرجوة مع ما قدمته كرة الديوانية خلال المواسم الكروية السابقة والتي رسمت لوحة رياضية جميلة اطرت بالنتائج الايجابية و تحقيق الفوز على الفرق الجماهيرية امثال الزوراء والطلبة والميناء ونفط الجنوب وبفرشاة لاعبين محليين لم يكلفوا النادي مبالغ طائلة كالتي صرفت الان ومنها التعاقد مع لاعبين ليسوا بمستوى الطموح ولديهم اصابات سابقة لم يتم تشخيصها قبل التعاقد معهم و ترك الادارة الابرز من ابناء النادي للتعاقد مع اندية اخرى كأندية نفط ميسان والنجف والطلبة والجوية وصرف مبالغ غير مجدية لا يعرف الغرض منها مثل اقامة المؤتمرات في قاعات الفنادق الفخمة و اقامة معسكر في جمهورية مصر العربية والتعاقد مع شركات اجنبية لتجهيز النادي بالملابس التي كانت قمصانها خير لوحة للإعلانات والاستعانة بكوادر فنية واعلامية لم تسجل حضورا لافتاً من خارج المحافظة متناسين أن الديوانية تمتلك تاريخاً رياضياً عريقاً عرف به قبل غيره على المستوى العربي والدولي والذي يعرف برياضة المحافظة يوفقني الرأي بامتلاك المحافظة للعديد من المواهب الكروية منها اللاعبين الجيدين المتفرغين حاليا ذوو خبرة متمرسة في الدوري الممتاز أمثال ليث صاحب ومحمد ابو شامة وعماد عبد الزهرة ونأمل زجهم في صفوف الفريق في اقرب فرصة، واشيع اعلامياً الى تطوير ملحقات ملعب النادي، الا ان الحال بقي على حاله وهو بحاجة الى بعض الامور البسيطة لانصافه من قبل لجنة التراخيص ومنها توفير شاشة .و من ظريف القول (ان الثلاجة التي كانت مخصصة للحكام، قد غابت و لا يوجد لها أثر مما سبب الحرج للحكام لعدم توفير الماء البارد لهم في لقاء الديوانية والنجف). ومن الامور المهمة و الغريبة والتي شكلت دهشةً كبيرةً للمتابعين هو نقل مباراة الديوانية والكرخ من ملعب الديوانية الى ملعب كربلاء وهذه ظاهرة سابقة لأوانها لاسيما ان ارضية ملعب الديوانية صالحة وجيدة ولم تنصف من قبل شاشة شركة عشتار الناقلة للبث التلفزيوني رغم عدم وجود اعتراضاً عليها من قبل الفرق المتبارية عليها وامور مهمة اخرى نذكر منها تغير الكادر التدريبي الكابتن حازم صالح ومساعدة عبد الزهرة عودة قبل اربعة ايام من انطلاق الدوري العراقي وهم ادرى بخفايا الفريق واسراره وتسمية الكابتن سعد حافظ بدلا عنه ليستعين حافظ بكادر تدريبي جديد وبعد مرور 14 يوماً فوجيء الوسط الرياضي بالاستغناء عن الكابتن حافظ وبعذر انه لم يحسن قراءة المباريات وتعين الغزال الاسمر قصي منير بدلا عنه و الغزال استعانة بكادر جديد والله اعلم كم يوماً سوف يبقى ،مثقلين النادي باموال طائلة اخري الى التي ذهبت هباءً سابقاً ،ناهيك عن ابعاد خمسة من لاعبي الفريق الشباب عن وفد معسكر مصر وكان سبباً في احباط نفسياتهم ليقرر البعض منهم مغادرة الفريق اجباريا ،كان في مقدمتهم اللاعب احمد اسماعيل الذي حجز له مكاناً جيد أفي تشكيلة فريق نادي السماوة خلال المباريات التي خاضها الفريق في الدوري الممتاز ،بقى علينا ان نذكر ان نفعت الذكرى لان سمعت رياضة الديوانية تهمنا وعلى المقابل تقبل ما ذكر اعلاه برحابة صدر خاصة بعد ما اخذت اخبار الديوانية غير المفرحة تشغل الحيز الاكبر في البرامج الرياضية ولمختلف القنوات الفضائية واخبار دسمة لمواقع التواصل الاجتماعي ،لنقول ان الدوري في بدايته والاستعانة بالخيرين من الخبراء ابناء الديوانية امثال د. عبد الله اللامي وعبد الكاظم ناجي والدولي معن كاظم وبالمبدعين من ذوي الخبرة امثال حسين مهدي وجمال محمد حطاب وعبد العزيز عمران و اخرين لهم شان رياضي كبير ،ولا بد أن نذكر جماهير الديوانية الغالين صاحبي الفضل الكبير في انتعاش رياضة المحافظة و الذين هم بحاجة الى من يرسم الفرحة على شفاءهم ، ان يقفوا لطرح الاسئلة حول مصير الاموال التي تصرف دون دراسة، فاذا كانت هبةٌ فالف رحمة على من سعى بها واذا كانت هذه الاموال نفقة سجلت على رصيد النادي ،فليكتب على النادي السلام .

والايام حُبلى بالمفاجأة ، متمنين للمصابين بالجائحة الشفاء العاجل والعودة السريعة لمزاولة لممارسة نشاطهم الرياضي .

حسن ظاهر الخزاعي

ألمانيا تعتلي الصدارة بقلب الطاولة على أوكرانيا

فرنسا تصعق البرتغال برصاصة كانتي في دوري الأمم الأوربية

باريس- وكالات

حقق منتخب فرنسا فوزًا صعبًا على مضيفه البرتغالي، بهدف دون مقابل، على ملعب النور ضمن مواجهات الجولة الخامسة من دوري الأمم الأوروبية.

أحرز نجولو كانتي، هدف المباراة الوحيد للديوك في الدقيقة (53).

ورفع المنتخب الفرنسي رصيده إلى 13نقطة ليقفز للمركز الأول، بينما تراجع المنتخب البرتغالي للمركز الثاني ويتجمد رصيده عند 10 نقاط.

الشوط الأول

التهديد الأول في المباراة كان من نصيب البرتغال، بعدما استلم رونالدو الكرة في الجهة اليسرى بالدقيقة السادسة، ليتوغل ويسدد صاروخ من خارج المنطقة، وتمكن الحارس الفرنسي لوريس من إبعادها عن مرماه.

وبمجهود فردي من كينجسلي كومان، انطلق الفرنسي بالكرة وتوغل داخل المنطقة ليطلق قذيفة باتجاه المرمى، نجح الحارس البرتغالي باتريسيو في تحويلها لركنية.

ومرر أنطوان جريزمان تمريرة على طبق من ذهب إلى مارسيال، الذي انفرد بالمرمى وسدد كرة أرضية تالق فيها باتريسيو، وأبعدها عن مرماه في الدقيقة (12).

واستمر الطوفان الهجومي للديوك، ومن ركلة ركنية نفذت داخل المنطقة، ارتقى لها أدريان رابيو ليسددها برأسية لكنها مرت بجوار القائم الأيمن للبرتغال.

وحصل برونو على ركلة حرة أمام منطقة جزاء فرنسا، سددها كريستيانو في الحائط لترتد إليه مجددًا ويسددها مباشرة بقدمه اليسرى بجوار المرمى.

وكاد مارسيال أن يسجل أول أهداف اللقاء، بعدما استلم الكرة من هيرنانديز في الجهة اليسرى، ليتوغل مارسيال ويسدد كرة قوية مرت بجوار الشباك الخارجية.

ووقفت العارضة بجانب البرتغال وحرمت الديوك من أول الأهداف، بعد ركلة حرة ثابتة بالدقيقة (30) نفذت داخل المنطقة وصلت لرابيو ليسددها بضربة مقصية وتصل على رأس مارسيال داخل منطقة الستة ياردة ليضربها بالعارضة.

وواصل مارسيال إهدار الفرص أمام مرمى البرتغال، ومن عرضية متقنة من لوكاس، انقض مارسيال ليلمسها من داخل منطقة الستة ياردة بتسديدة في المرمى، لولا تألق باتريسيو الذي حرم فرنسا من هدف محقق.

وفي الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول، نفذ برونو ركلة ركنية، ارتقى لها كريستيانو رونالدو وسددها رأسية قوية مرت فوق عارضة الديوك الفرنسية.

الشوط الثاني

مع بداية الشوط الثاني، سدد كريستيانو ركلة حرة ثابتة من الجهة اليسرى، مرت من أمام الجميع لتخرج بجوار القائم الأيسر للحارس لوريس.

وتمكن كانتي من تسجيل الهدف الأول بالدقيقة (53) بعد متابعته لتسديدة رابيو التي ارتدت من أيدى الحارس باتريسيو، ليتابعها كانتي ويضعها بالشباك.

وكاد المنتخب البرتغالي أن يدرك التعادل بالدقيقة (60) بعد تسديدة جويريرو تصدى لها لوريس، لترتد مجددًا لفيليكس الذي مرر عرضية قابلها فونتي برأسية ضربت القائم الأيمن للديوك.

وفي الدقيقة (75) تألق لوريس وأنقذ المنتخب الفرنسي من هدف برتغالي محقق، بعد تمريرة رونالدو إلى موتينهو الذي أطلق كرة صاروخية من مسافة بعيدة، تألق لوريس وأبعدها عن مرماه ببراعة.

صدارة المانيا

قلب منتخب ألمانيا الطاولة على رأس ضيفه الأوكراني بتحويل تأخره بهدف إلى فوز (1-3) في خامس جولات دور مجموعات بطولة دوري الأمم الأوروبية.

أهداف المنتخب الألماني سجلها ليروي ساني وتيمو فيرنر "ثنائية" في الدقائق 23و 33 و64 فيما أحرز رومان ياريمتشوك هدف أوكرانيا الوحيد في الدقيقة 11.

بهذا الانتصار، اعتلى المانشافت صدارة المجموعة الرابعة بالوصول للنقطة 9 فيما استقرت أوكرانيا في المرتبة الثالثة بتوقفها عند 6 نقاط.

وأهدر جوريتسكا فرصة هدف محقق في مستهل المباراة بعدما وصلته كرة من ماكس داخل منطقة الجزاء، لكنه قابل الكرة بتسديدة أعلى المرمى.

ومن أول فرصة حقيقية، تفاجأ الألمان بهدف مبكر من الضيوف عن طريق ياريمتشوك، الذي تهيأت الكرة أمامه داخل منطقة الجزاء، ليطلق تسديدة صاروخية، اكتفى نوير بالنظر إليها داخل الشباك.

وشن المنتخب الألماني هجمة مرتدة سريعة عن طريق جوريتسكا، قبل تمرير الكرة إلى ساني، الذي انطلق بها قبل أن يسدد أرضية زاحفة إلى داخل الشباك، معادلًا النتيجة لأصحاب الأرض.

وأنقذ الحارس أندري بياتوف مرماه من هدف محقق بعدما تصدى لتسديدة صاروخية من جوريتسكا، حولها إلى ركنية.

وواصل جوريتسكا توزيع الهدايا على زملائه بعدما استلم الكرة بطريقة رائعة داخل منطقة الجزاء، قبل أن يرسلها عرضية إلى فيرنر، الذي وجهها بضربة رأسية إلى الشباك، محرزًا هدف التقدم للمانشافت، لينتهي الشوط الأول (1-2).

وكاد زينتشينكو أن يصطاد شباك نوير بتسديدة أرضية زاحفة، غيرت مسارها بعد اصطدامها بقدم أحد مدافعي ألمانيا، قبل أن ترتطم في القائم وتتحول إلى ركنية.

وطالب لاعبو ألمانيا باحتساب ركلة جزاء بعد ارتطام كرة سددها فيرنر بيد أحد لاعبي أوكرانيا، لكن الحكم أشار لاستمرار اللعب.

وتقدم جوندوجان بالكرة نحو منطقة جزاء أوكرانيا قبل التمرير لجينتر، الذي أرسل بدوره عرضية إلى فيرنر، ليضعها الأخير بلمسة مباشرة إلى داخل الشباك، موقعًا على الهدف الثاني له والثالث لأصحاب الأرض.

وعاند الحظ الضيوف مجددًا بعدما حال القائم الأيسر دون وصول الكرة للشباك بعد تسديدة رائعة من مارلوس.

وتصدى الحارس الأوكراني لمحاولة من البديل جوليان براندت، الذي حاول صيد شباكه بتسديدة في الزاوية الضيقة، لكنها تحولت إلى ركنية.

واستمر سوء حظ المنتخب الأوكراني في المباراة، بعدما أطلق البديل جونيور مواريس تسديدة أرضية زاحفة، لكن القائم تكفل بها بدلا من نوير، لينجح الألمان في تحقيق الفوز (1-3).

خسارة: منتخب البرتغال يتعرض لخسارة مفاجئة امام فرنسا

تعادل اسبانيا

اقتنص منتخب إسبانيا تعادلا قاتلا ضد منتخب سويسرا بنتيجة (1-1) في إطار منافسات بطولة دوري الأمم الأوروبية.

وسجل ريمو فريلير هدف منتخب سويسرا في الدقيقة 26 بينما سجل جيرارد مورينو هدف منتخب إسبانيا في الدقيقة 89.

وبهذا التعادل يرفع منتخب سويسرا رصيده إلى 3 نقاط في المركز الأخير بالمجموعة الرابعة من المستوى الأول، بينما يتجمد رصيد إسبانيا عند 8 نقاط في المركز الثاني ويفقد الصدارة لصالح المنتخب الألماني.بدأ المنتخب الإسباني التهديد، بتسديدة من فابيان رويز في الدقيقة 17 لكنها مرت أعلى مرمى الحارس سومر.وتألق الحارس أوناي سيمون في التصدي لتسديدة من شاكيري لاعب منتخب سويسرا، والذي تلقى التمريرة من زميله إمبولو الذي استغل خطأ من فابيان رويز في الدقيقة 18. وسدد أوريازابال كرة قوية من الطرف الأيسر، لكن حارس سويسرا سومر كان في الموعد وتصدى لها ببراعة في الدقيقة 21.

ونجح ريمو فريلير لاعب منتخب سويسرا في تسجيل الهدف الأول لفريقه في الدقيقة 26 حيث تلقى كرة عرضية من زميله إمبولو، وأرسل تصويبة يسارية قوية أقصى يمين الحارس أوناي سيمون.ووجه رودريجيز لاعب سويسرا تصويبة صاروخية من ركلة حرة مباشرة في الدقيقة 28 تصدى لها الحارس سيمون وحولها إلى ركنية.وأرسل فابيان رويز لاعب خط وسط إسبانيا تسديدة أرضية قوية، في الدقيقة 37 نجح الحارس يان سومر في التصدي لها ببراعة.

انتهى الشوط الأول بتقدم سويسرا بهدف دون رد.ومع بداية الشوط الثاني، أهدر المنتخب السويسري فرصة مضاعفة النتيجة، حيث تقدم الحارس أوناي سيمون عن مرماه بشكل غريب، ليستغل هاريس سيفيروفيتش الفرصة وسدد على المرمى لولا وجود راموس الذي أنقذ الكرة من على الخط في الدقيقة 54.

واحتسب حكم المباراة ركلة جزاء لمنتخب إسبانيا في الدقيقة 57 بسبب وجود لمسة يد على رودريجيز لاعب سويسرا في منطقة الجزاء، وانبرى سيرجيو راموس لتنفيذها حيث سدد على يمين الحارس سومر الذي تصدى لها وحولها إلى ركنية.وسيطر المنتخب الإسباني على الكرة بشكل أكبر، لكن لاعبي سويسرا تراجعوا إلى الخلف لغلق المساحات أمام هجوم اللاروخا للحفاظ على التقدم في النتيجة.وقرر حكم المباراة احتساب ركلة جزاء لصالح المنتخب الإسباني في الدقيقة 79 بعد تدخل المدافع إلفيدي العنيف على موراتا، والذي تم طرده بالبطاقة الحمراء، وانبرى راموس لتنفيذها وأهدرها أيضًا حيث سددها ضعيفة جدًا بين يدي الحارس سومر.وحاول راموس معادلة النتيجة في الدقيقة 88 بتسديدة رأسية لكن الحارس سومر تصدى لها.واقتنص جيرارد مورينو هدف التعادل لإسبانيا في الدقيقة 89 حيث تلقى كرة عرضية من ريجيلون وسدد على يمين الحارس سومر، لتنتهي المباراة بالتعادل، ويواصل منتخب لاروخا فقد النقاط بعد خسارته الجولة الماضية ضد أوكرانيا.

سرجيو راموس