

جاكسون في صدارة المشاهير الأكثر ثراء بعد الوفاة

□ لوس انجلوس - وكالات - صُنّف ملك البوب الراحل مايكل جاكسون أكثر الفنانين ثراء بعد الموت بمعدل ربح سنوي 46 مليون يورو. الغني الشهير الذي توفي منذ 11 عاماً عن عمر 50 سنة وحصد مبالغ مالية كبيرة من موسيقاه بعد وفاته ويأتي في المرتبة الثانية جي آر آر تولكين أو جون رونالد تولكين وهو كاتب القصص التي استخدمها صناع سلسلة أفلام (ملك الخواتم) بزباباح وصلت إلى 38 مليون يورو وحل في المرتبة الثالثة النجم الراحل الغيس بريسلو بزباباح تقدر بـ 30 مليون يورو كما ضمت القائمة مشاهير مثل بيو مارلي، جون لينون، ديفيد بوي، كذلك صاحب مجلة بلاي بوي هير هيفنز.

شلمي تتحدث عن سبب عدم زواجها

القاهرة - الزمان
ردت المطلة المصرية مئة شلمي على سؤال عن سبب عدم زواجها إلى اليوم، قائلةً (نصيب.. محدش يبأخذ أكثر من نصيب) وجاء ذلك خلال حلولها ضيفة على برنامج تلفازي، إذ قدمت بعدها شويكار. استعراضاً ساخراً حول سبب عزوفها عن الزواج حتى الآن. وتشارك شلمي حالياً في بطولة فيلم كبيرة والجن، المأخوذ عن رواية الكاتب أحمد المراد، وكتب السيناريو والشعر مؤلف الرواية، إخراج مروان حامد، ويشترك فيه الممثلين أحمد عزيز، كرم عبد صبري، سيد رجب وآخرين.



كيم كارديشيان

حب العمر مع شويكار يولد بعد شجار في أنا وهو وهي



مشهد من مسرحية (علاشان خاطر عينوك) شريكان في الحياة الزوجية والفن

شويكار إلى جواره في أيامه الأخيرة، وأثناء تقديمه مسرحية إنها حقاً عائلة محترمة مع الممثلة المصرية أمينة رزق وشويكار، أكد له الأطباء بأنه أصيب بجلطة في القلب إلا أنه شفي منها بسبب حبه للمسرح. أيضاً كان المهندس عاشقاً للأطفال وهو ما ظهر جلياً في أعماله، ففي مسرحية (أنا فين وأنتي فين) قدم أغنية رايح اجيب السديب من ديله وإيضاً قدم مسرحية هالة حبيبتي للأطفال، كما قدم فوازير مع فؤاد على مدار سنوات طويلة.

شويكار في بداياته للمشاركة وكانت لا تزال في بداياتها الفنية ولكن بعد نقاش تشاقرًا ليضع في حبها، وبعد هذه المسرحية، تحولاً إلى ثنائي فني شهير إذ قدما مع العديد من الأعمال خلدتها قصة الحب التي جمعتهم حيث طبل الزواج منها في إحدى المسرحيات وعلى خشبة المسرح سالها: (تجوزيني يا بسكوتة) فقبلت على الفور. وقدم شويكار والمهندس معاً نحو 26 فيلماً من بطولتهما، ومنها اقتلني من فضلك واعتزافات زوج واراض الخفاق والرجال دا هيجنتي. والعديد من المسرحيات منها أنا وهو وهي وسيدتي الجميلة. وعلى الرغم من الانفصال بينهما بعد حياة زوجية، ظل شويكار أنه وعلى الرغم من الانفصال ظل الحب بينهما، وكشف تجله محمد من زوجته الأولى، أن والده أخبره بانفصاله عن شويكار أثناء مسرحية (سك على بناتك) وقال إن الانفصال أفضل حل للحفاظ على المودة بينهما. وبالرغم من الانفصال ظل فؤاد المهندس يأكل من يديها خصوصاً وأنه كان عاشقاً للطعام وبشدة وغلت

وتنوعت أعمال المهندس بين المسرح والسينما الذي حصل على فرصة البطولة المطلقة في فيلم بنت الجيران عام 1954 وابتدع في أعمال عديدة بطولية مشتركة مثل عائلة زيزي والأرض الطيبة وبين الأبطال ونهر الحب. وفي المسرح قدم حواء الساعة 12 والسكرتير الفني وأنها حقاً عائلة محترمة، وغيرها. وكان صاحب مدرسة شهيرة في الكوميديا، وتلمذ على يديه عدد كبير من الممثلين، كما أعطى فرصة للشباب وقها مثل عادل إمام وقدم أيضاً سعيد صالح في فيلم ربع ستة أشهر عام 1970. في الدراما التلفزيونية قدم المهندس أحلام العاصف والأندلس ما تلف وعيون. كما قدم أيضاً مسلسلات إذاعية منها أنا وأبوي على نص أخويا. وعلى مدار سنوات عديدة عالم لغة حيث كان عميد كلية دار العلوم ووكيل مجمع اللغة العربية وهو الذي لفته عشق اللغة العربية وفر الإلقاء، وقد ورث عن والده حفة الدم وسرعة البديهة. بعد دراسته الثانوية التحق المهندس بكلية التجارة وفي هذه المرحلة قرر أن يلتحق بفريق التمثيل الجامعي.

القاهرة - الزمان
تمر في شهر ايلول الجاري ذكرى ولادة الفنان الراحل فؤاد المهندس كما تتمر ذكرى وفاته فقد ولد في السادس من ايلول 1925 وتوفي في 16 ايلول 2006. واستطاع المهندس خلال مسيرته طويلة، أن ينجح في البطولة المطلقة مثلما نجح تماما في تقديم الأبطال الثانوية. نجح في السينما والتلفزيون وناقح في المسرح وكان من النجوم الذين ارتبط اسمهم بالفوازير وفي السطور التالية نتوقف عند أهم محطات حياته وفقاً لتقرير اعده موقع الفن والذي يشير إلى انه ولد في حي العباسية وله شقيقان أكبر منه هما الأصغر منه صفية المهندس وديرة واح أصغر منه اسمه سامي. نشأ في أسرة عاشقة للغة العربية فولده زكي المهندس كان عالم لغة حيث كان عميد كلية دار العلوم ووكيل مجمع اللغة العربية وهو الذي لفته عشق اللغة العربية وفر الإلقاء، وقد ورث عن والده حفة الدم وسرعة البديهة. بعد دراسته الثانوية التحق المهندس بكلية التجارة وفي هذه المرحلة قرر أن يلتحق بفريق التمثيل الجامعي.

فؤاد المهندس وأم كلثوم

حسين الذكر
الكاتب العراقي صدر له كتاب بعنوان (بنفسجية الروم) مائة تحت طابور الأجداد.

قيصر أحمد
الخبير الإداري العراقي تم تعيينه مديراً عاماً للشؤون الإدارية في وزارة الصناعة، وتلقى تهاني الأوساط الأكاديمية والمالية.

مجدي نجيب
الشاعر والفنان التشكيلي المصري (84 عاماً) والمعروف ب(شاعر الألوان) افتتح أحدث معرض أعماله في كاتيري قرطبة بالقاهرة ويضم 30 لوحة زيتية تعكس تجربته الفنية الثرية.

محمد العكيلي
المهندس العراقي تم تعيينه معاون مدير مركز النهريين للدراسات الاستراتيجية في بغداد.

محمد رمضان الجبور
القاص الأردني صدرت له دار أمواج للطباعة والنشر والتوزيع مجموعته القصصية الخامسة بعنوان (أكاذيب المساء) وضمت ثلاثاً وثلاثين قصة.

عبدالكريم الوزان
الأكاديمي العراقي المقيم في مصر حاضر في ورشة الكترونية نظمتها كلية التربية للبنات في الجامعة العراقية بالتعاون مع أكاديمية البوك للعلوم بالدمارك بعنوان(العلاقة التفاعلية بين الجوانب الإعلامية والاجتماعية والثقافية وتأثيرها على الرأي العام).

سعيد التل
الأكاديمي الأردني اشرف على انجاز كتاب بعنوان(التربية الوطنية/ الأردن نموذجا) الذي صدر حديثاً عن دار اليازوري وهو من تأليف فريق أكاديمي من الاساتذة الجامعيين.

طه خليل
الشاعر والإعلامي العراقي تلقى تعازي الأوساط الثقافية والإعلامية لوفاة والده، سائلين الله تعالى أن يسكنه فسيح جناته.

كارديشيان توسّع إمبراطوريتها

□ لوس انجلوس - وكالات - تعمل نجمة تلفزيون الواقع كيم كارديشيان على توسيع إمبراطوريتها، لتجعل حياتها المهنية أكثر نجاحاً، ولذلك قدّمت علامة تجارية جديدة لركي ديليو (ديليو هوم). كما تستعد لإطلاق مجموعة من الأدوات المنزلية، التي سيتم بيعها في العديد من متاجر البيع بالتجزئة. وأشار موقع (بيبول) أن (كي ديليو ديليو سيضم عدداً كبيراً من المنتجات، وإكسسوارات الحمام والدرج، إضافة إلى أثاث ومنها هدايا وسلع استهلاكية عامة ومنتجات وإكسسوارات خاصة بخرف النوم، وإكسسوارات منزلية بشكل عام). وكانت كيم قد عادت إلى العمل، بعد تمضيها عطلة برفقة زوجها النجم كاتي ويست وأولادها الأربعة نورث وسانت وشيكاغو وبسال، واستعرضت قوامها بالبيكيني خلال جلسة تصوير على الشاطئ في ماليبو.

عبيد تستذكر المرأة والساطور

القاهرة - الزمان
نشرت الممثلة المصرية نبيلة عبيد، عبر حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، مشهداً من فيلم المرأة والساطور وعلمت عبيد على الفيديو كاتبة: (منهد من فيلم المرأة والساطور.. من أصعب المشاهد التي قدمتها كممثلة سينمائية... أترفجوا عليه... قصة وسيناريو وحوار وإخراج سعيد مزروق، سينما نبيلة عبيد). وقالت عبيد، في تصريح (أن كتاب سينما نبيلة عبيد حالياً في المرحلة الأخيرة وسيجري الإعلان عن إجازة صيفية بعيداً من وسائل التواصل الاجتماعي، لا أحتاج أن أخبركم بهذه أوقات جنونية نعيشها، ومن المهم أكثر من أي وقت مضى أن نتحدث عن بعضنا البعض).

عويّد يتابع إمتحانات طلبة الفنون الشعبية

اللعب بالمساحات والألوان في معارض إلكترونية

وطلوحاتهم الدراسية) هذا وقد سبق الأداء الإحتفالي الذي شارك به الطلبة المعيدون من الدور الأول لإقسام المعهد السبعة، تهنيئة الفعاليات الإحتفالية وتعريفها حفاظاً على الطلبة والتدريسيين

بغداد - قحطان عدنان
أطلقت دائرة الفنون العامة الإثني عشرية فنياً إلكترونياً، للفنانين وسام جزبي، عبر موقعها الإلكتروني ويحمل التسلسل 144 من سلسلة معارضها وضمت 13 عملاً فنياً، للفنان جزبي الذي يعتمد اللعب بالمساحات والألوان والمواضيع داخل الجسد، فهو يجيد إحتلال مساحة اللوحة والرؤية والخيال والرمز في حركة أقل ما يقال عنها إنها غير طبيعية من خلال الجسد بصفتها مفردة أساسية خارج إعتبارات الحجم الطبيعي ومواقع الأعضاء (العين والرأس والذراع)، وحث الطلبة على تقديم مزيّد من الجهد والمذاكرة وبما أطلقت الدائرة معرضاً للتشكيلي عادل جبار ضم 15 عملاً فنياً، نقل



الكلمة المفقودة

اكتب الكلمات وفق توضيحها الصحيح داخل المربعات لتحصل على كلمة أغفلت عمداً:

(مدينة ساحلية سورية)

اصالة نصري - لبادا - أمال
- البحر الأسود - محرم
فؤاد - ابن رشد - أعدام -
انادي - يسر - بطل - ناس
- سويس - الالاس -
الحسين - ظهير.

أنت والنجوم

الحمل
التروي سيسمك لك برؤية بعض الروابط التي كنت غافلاً عنها.

الثور
تمعن بكل ما يحيط بك كي تستطيع دمج المعطيات المطروحة والخروج بنتيجة.

الجوزاء
لا تغفل أي أمر بسيط لأنه قد يقودك إلى هدف الذي تسعى إليه.

السرطان
حالات معينة تتطلب مرونة إضافية. عليك باخذ وجهات النظر الأخرى.

الأسد
عليك أن تكون جاهزاً للتغيرات المفاجئة في خططك.

العذراء
لا ترتبك عند التعبير وكن هادئ لكي تستطيع تجاوز الأزمة.

الميزان
لا تنتر بطلب معونة الأصدقاء المقربين عند الحاجة رقم الخط: 8

العقرب
اكبح جماح اندفاعك للتفاخر حول إنجازك الأخير. وكن راضياً هادئاً.

القوس
ابدأ بتخطيط مهامك المقبلة. وضعت العاطفي ممتاز يوم السعد الأحد.

الجدي
التفاخر سوف يفوق عليك الكثير من الحسد ومن الضغوط الخارجية.

الدلو
علاقة جيدة مع شريك العمر. ومكافآت في الشعور بالدفء والتعاون.

الحوت
تسهيلات العمل سوف تساعدك على الانتقال إلى مرحلة جديدة مهمة.

العتابي يعتمد الكيروكراف في أحدث أعماله

بغداد - ياسين ياس
عرضت على مسرح الكمالية ببغداد مسرحية الحسين سر الخلود فكرة وأخراج الفنان الشاب علي العتابي الذي قال لـ (الزمان) عن فكرة المسرحية أن

المسرحية تتحدث عن الشعائر الحسينية وطريقة أدائها بالطريق الكلاسيكية بعمل صامت الكيروكراف والعمل يتناول شخصيات وأقعة الطف وكيف تعامل معها حكماً ذلك الزمان من سبي ونفي ودمار ومن بلد إلى آخر وتشويه سمعة الحق بكل أدوات النفاق والكذب على عقول الناس) وأضاف (العمل من تمثيل جماعة التمثيل الصامت ومنهم يوسف صكيان، علي سليم، حسين أحمد، خالد هشام، علي سلام، مروان جبار وآخرون). وعن العمل قال النقاد يوسف رشيد (المسرح الديني ممكن أن يكون مسرحاً جاداً للمتلقي كونه المحور الأساس للعمل وكيف يمكن إقناع المتلقي بفكرة المسرح كونه لم يأخذ مداه ومايعرض هنا أو هناك ماهي الأجداس عزاء بعيدة عن المحتوى الفني وماتجاهه اليوم من مسرحيات تنتهي عند باب الخروج واليوم نحتاج قبول الفكرة وهو المضمون واليوم الحقيقي والهادف وعلينا توظيف النص بالعمل المسرحي الهادف كي يحصل المتلقي على معلومات تظل معه).

