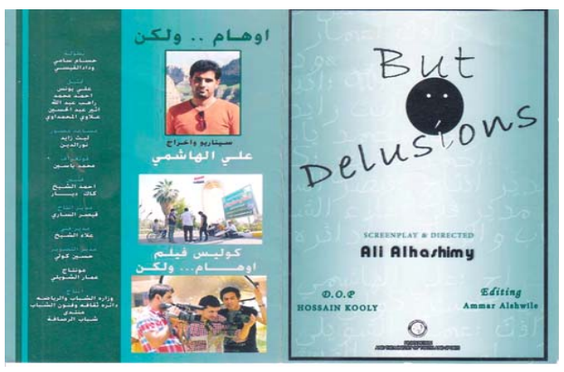
فعّاليات فنية تحت شعار شبابنا أملنا في التغيير

أوهام ولكن شريط سينمائي يجمع الشكل بالخيال



شعار المهرجان الشبابي والملصق الترويجي لفيلم (أوهام ولكن)

بغداد - ياسين ياس

ضمن فعاليات دائرة ثقافة وفنون الشباب لمناسبة يوم الشباب العالمي تم مؤخرا عرض فيلم (اوهام ولكن) على قاعة السيادة في وزارة الشباب والرياضة ، سيناريو واخراج علي الهاشمي الذي قال لـ (الزمان) عن فكرة الفيلم ان (الفيلم يجمع بمضمونه الشكل والخيال ليخرج برؤية واحدة لشاب عراقي لايختلف حاله كثيرا عن سواه فهو نموذج للعديد من هم في ربيع العمر هذا الشاب يصارع في معركة الحياة فرصا نسبة نجاحها قليلة لاثبات الوجود. يرسم في مخيلته صعود غير اعتيادي على عدة مجالات في ان واحد ، يستمر في التفكيرليخلق له اجواء مناسبة خاصة به بعيدا عن قساوة الايام التي ضربت الكثير من احلامه لكن سرعان ماتعرض الى زلزال قوي يقوده للتفكير والعودة الى الواقع المرير لتذهب كل احلامه في مهب الريح ليستمر هذا الشاب بعدها بالسير في طريق لايعرف نهايته ولايمتلك خطة واضحة المعالم لتجاوز وضعه الراهن لكن هذا لايمنعه من المضي باحلامه بلا شعور واحساس كشعاع له نقطة انطلاق بلا نهاية) ويضيف (بعدها جاء هذا الشاب وقام بتعليق التمائم امام بيته وعلى جدران غرفته في بادئ الامر تفاءل بها املا في ايجاد فرص في هذه الحياة ولكن بعد فترة وجيزة واثناء نومه بدا يحلم بكوابيس ثم تدهورت حالته الصحية والنفسية وبدا ليستطيع النوم ويصرخ بصوت عال ليتدخل جيرانه وينصحوه بالابتعاد عن هذه الافكار) وعن الهدف من الفيلم يقول (الهدف هو الابتعاد عن كافة المعتقدات الخاطئة وان هذه المادة الجبسية ليست سوى حجر لاتضر ولاتنفع) ويؤكد ان (انجاز الفيلم لم يكن سهلا وحصلت بعض المعوقات اثناء التصوير ولكن تجاوزناها بروح الفريق الواحد). (اوهام ولكن) سيناريو واخراج علي الهاشمي، بطولة حسام سامي ، وداد القيسي، تمثيل احمد محمد ، واهب علي ، اثير عبد الحسين ، علاوي المحمداوي، مساعد المصور ليث زايد ونور الدين ،مدير الانتاج قيصر الياسري وحسين كولي مونتاج عمار الشويلي وانتاج وزارة الشباب والرياضة منتدى شباب الرصافة.

على صعيد متصل اقامت مديرية شباب ورياضة بغداد الكرخ احتفالية بمناسبة يوم الشباب العالمي تحت شعار (شبابنا أملنا في التغيير) على قاعة مسرح منتدى الفاروق .وتضمن الحفل قطع كعكة الاحتفال وإلقاء عدد من القصائد الشعرية لشعراء شباب واستعراض رياضي وفني لعدد من المنتديات منها الحرية والشهيد العذاري وقاعة السيدية والفاروق والدورة وابي غريب ومنتدى العامرية ، كما اقيمت على هامش الاحتفال معارض فنية للرسوم وفن الكولاج و الاعمال اليدوية وفي الختام وزعت الشهادات التقديرية والهدايا والدروع على الشباب المتميزين والمنظمات المحلية التي تهتم بالشأن الشبابي.

منتجو حفل ايمي يخطّطون لجعله آمناً في ظل كورونا

□ لوس انجلوس –وكالات – ما زال المنتجون لحفل توزيع جوائز ايمي يبنون خططاً للعرض، كما ويبحثون عن كيفية جعله مُباشراً وآمناً قدر الإمكان في ظل تفشي فايروس كورونا مع بقاء أقل من شهر على موعد حفل توزيع الجوائز .وتحدثت مجلة (فايرتي) مع المنتجين التنفيذيين لحفل توزيع الجوائز، بنسخته الـ72 ريجينالد هودلين وإيان ستيوارت اللذين كشفا للمرة الأولى كيف سيبدو حفل هذا العام، إذ سيستضيفه المقدّم جيمي كيميل ، لكن لن يكون هناك جمهور ولا سجادة حمراء.

وقال هودلين: (يحب جيمي العمل بشكل مباشر، ونحب العمل بشكل مباشر. هذا عرض سيظل مُباشراً إلى حد كبير متى وكيفما كان ذلك ممكناً. هناك الكثير من التحديات التي تصاحب القيام بعرض مباشر في بيئة كوفيد. لكننا لن نهرب من تلك المشاكل، نحن نحتضنها).وأضاف: (المرشحين لن يكونوا هناك. لذلك سنأخذ الكاميرات إلى حيث هم. وعدد النصوص التي يتطلبها ذلك ضخم للغاية لدرجة أننا نحتاج إلى منشأة مثل ستبلز سنتروالتي تستخدم في الحصول على الكثير من الإشارات من المراسلين، الذين يغطون الأحداث الرياضية، للتعامل مع هذا النوع من المدخلات والمخرجات التي تتطلبها.

ميريام فارس

ميريام تشعر بأنها ضعيفة ومكسورة

بيروت - الزمان

ردت المطربة اللبنانية ميريام فارس على أحد المتابعين لها عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الإجتماعي، والذي طالبها بالعودة إلى التواصل معهم، وذلك بعد غيابها خلال الأيام الماضية بسبب تأثرها الكبير وحزنها لما حلّ ببيروت نتيجة إنفجار المرفأ.

وقالت له(ما بقى في شي إلو معنى إنو ينقال، لا بقى إلي نفس لا عاتب ولا شارع ولا بهدل، قلبي عم يبكي من جوا، لأول مرة بحس حالي ضعيفة ومكسورة، للاسف دولتي كسرتني).

وكانت علّقت فارس سابقاً على هذه الكارثة قائلةً:

(تأثير الصدمة بعده كتير كبير، يا ربي ترحم الشهداء الي سقطوا جراء الإنفجار وتصبر أهلهم، وتشفي الجرحى، وتكون بعون الناس اللي تهدمت بيوتها . عائلتي و أنا الحمدالله بخير . المصيبة مأساوية على لبنان كله، وما إلنا غير الصلى لربنا يحمينا).

الى ذلك ردت المطربة الإماراتية ?أحلام الشامسي ?على صحف اعتبرت ان راتب أول وظيفة ليس مهم لان تكوين الخبرة هو الاهم حتى الحصول على عمل أفضل وكشفت عن امور عن ماضيها وبداياتها في العمل قبل أن تحترف الغناء.

وقالت أنها (عملت كمدرّسة في إحدى المعاهد لتساعد عائلتها في المصروف)، وكشفت أنها كانت تتقاضى مبلغ ألف ريال بدل أتعابها قائلة(صحيح انا بدأت العمل في مدرسه ابتدائي كمدرسة بالف ريال وكنت اعول اسرتي مع اخواتي وهاذي كانت البداية براقوا عليكي والمسئولية تبدأ من الصفر).

(كلام الناس) يواجه كورونا

بغداد - الزمان

اصيب فريق برنامج (كلام الناس) الذي يبث من قناة (الشرقية) المكون من مقدم البرنامج ومعده علي الخالدي ومدير التصوير عمر الجابري والمصور سرمد بليبل بفايروس كورونا بعد انجازهم احدث حلقات البرنامج في احدى المحافظات، وهم حاليا على فراش العافية محاطين بامنيات الاوساط الاعلامية ومتابعيهم بالشفاء العاجل وعودة سريعة الى البرنامج المتميز الذي يحظى بمشاهدة عالية.

المسرح المغربي يفقد ثريا جبران

الرباط - الزمان

خيم الحزن على الساحة المسرحية في المغرب لرحيل الممثلة ووزيرة الثقافة السابقة ثريا جبران الاثنين الماضي عن عمر ناهز 68 عاما.وقالت النقابة المغربية لمهنيي الفنون الدرامية في بيان إن الفقيدة توفيت مساء الاثنين 24 آب 2020بمستشفى الشيخ خليفة بالدار البيضاء بعد معاناة طويلة مع المرض).وأضاف البيان (نقابتنا، إذ تستحضر بهذه المناسبة، التاريخ المجيد لفقيدة المسرح المغربي والعربي، وتعتز بعطاءاتها الخلاقة على خشبات مسارح العالم، وفي الدراما التلفزيونية والسينمائية، فإنها تعتبر الفنانة ثريا جبران واحدة من كبار شخصيات الفن والثقافة في بلادنا، وأحد أعلام فن التمثيل في المغرب وفي العالم العربي).كما نعت العديد من المؤسسات الثقافية والفنية الفنانة الراحلة في مقدمتها الهيئة العربية للمسرح.تعتبر الراحلة إحدى قامات المسرح المغربي حيث بدأت مشوارها مبكرا وعاشت مرحلة التوهج الفني أواخر الثمانينات والتسعينات، وساهمت في تأسيس فرق مثل (مسرح الشعب) و(مسرح الفرجة) و(مسرح الفنانين المتحدين).تولت منصب وزيرة الثقافة في المغرب في الفترة من 2007 إلى 2009 بحكومة عباس الفاسي. حصلت على العديد من الجوائز والأوسمة منها وسام الاستحقاق الوطني ووسام الجمهورية الفرنسية للفنون والآداب.

ثريا جبران

رغد رافع تبحر في علوم الطب وتتميّز بكتابة الشعر

بغداد - ريام حسين

شابة موهوبة من وادي الرافدين ، تفوقت بمعدل عال طوال 12 عاما خلال مسيرتها بالدراسة الابتدائية والمتوسطة والإعدادية ، لتظهر تميزا في اللغة العربية في النحو والادب والشعر وكتابة الخواطر ، لكن تفوقها بمعدلات عالية جعلها تتجه الى الطب وتدرس 6 سنوات اخرى علمية أكاديمية بالطب العام ، وتبقى تكتب وتنشد وتشارك بمسابقات داخل وخارج العراق. انها الطبيبة رغد رافع هوبي الدليمي ، مواليد بغداد عام 1995، من عائلة مُحبة للعلم والثقافة ، مؤمنة (ان سلاح الانسان وثيقة تخرجه من الجامعة)، اجتهدتُ كثيراً حَتى تخرجتُ من الاعدادية بمعدل عال أهلها لدخول كلية الطب ، حلمها وحلم والديّها لأكمال مسيرة اخوتها .

تقول رغد (ابحرت في علوم الطب بعزيمة واصرار) ، وربما الكم الهائل من الكتب والمحاضرات التي وجب عليها قراءاتها ومحاولةُ تزيينها بكلمات تخفف صعوبتها ، ما جعلها تكتب لتصبح شاعرة .الموهبة التي ظهرت منذ عمر الصبأ ، وبالتحديد بسنوات الدراسة المتوسطة ، لكنها اندثرت نظرا لسنين الدراسة الطويلة ، وربما لم تندثر تماماً ، وكانت تقرأ قصائد الوطن صباح كل خميس امام زميلاتها في (رفع وتحية العلم).

وخاضت عدة مسابقات مدرسية ، توُجتُ باحدها بالمركز الثالث في دولة الامارات العربية المتحدة وكانت تلك المسابقة السبب في دعم العائلة لها وتشجيعها على الكتابة دائما .

وتخرجتُ من جامعة بغداد كلية طب الكندي عام 2019 بمعدل جيد ، وتفرغت تماماً لممارسة موهبتها المفضلة التي تشكر الله كثيراً بالحصول عليها ، كما تقول ترى (ان مستقبلا رائعاامام الجيل الجديد ، في ما يتعلق باحلامهم مهما كانت كبيرة نظراً لتوفر فرص اكبر في هذا الوقت ، وتطور الوعي عند الاغلبية ، هم فقط بحاجة لدعم و إرادة كبيرة وتوفيق من الله تعالى).

وفي مقطع من مقاطع كتبتها الطبيبة الشاعرة نقرأ :

وهدّوني الچنت حاسبهم سباع، ضيعوه للوفا وكل التعب ضاع، جوني بساع من چنت آنّة بالخير، وبوكت الشدة كلهم راحو بساع، دكّولي الصدر حسبالي يوفون،ما چنت ادري بيهم شين الاطباع.

أنت والنجوم

الحمل
لا تحمل نفسك أخطاء غيرك، فكل شخص عليه تحمل تبعات تصرفاته.

الثور
لا تتردد في معاقبة المخطئ حتى لا يكرر نفس الفعل مرة أخرى.

الجوزاء
تشعر إنك تعيش حالة من الفراغ العاطفي بعد غياب شريكك،رقم الحظ 2.

السرطان
توقف عن البحث عن الحب ودعه يبحث عنك. يوم السعد الاربعاء.

الاسد
حاول أن تتخلى عن العادات التي تضر بصحتك كالإفراط في شرب القهوة .

العذراء
اتبع العادات الصحية المفيدة التي تحسن من نفسيتك. رقم الحظ 9

الميزان
ستتغير حياتك خلال الفترة المقبلة تغيرا كبيرا،يوم السعد الثلاثاء.

العقرب
بدخول شخص جديد إلى حياتك ستتاح أمامك آفاقا جديدة للحياة.

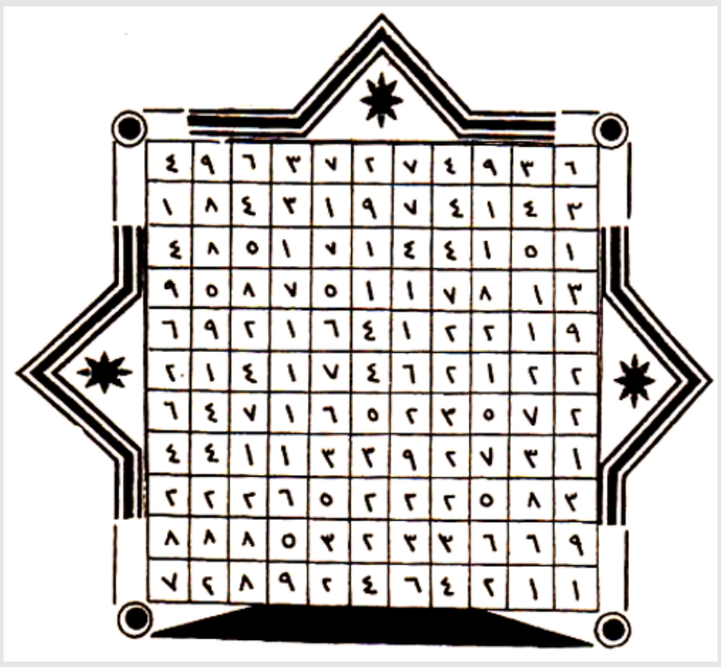
القوس
تواجه صعوبات في حياتك المهنية بسبب عدم قدراتك على مجراة التغييرات.

الجدي
في العمل ،اطلب الحصول على مهلة لفهم الأوضاع واستيعابها للتفاعل معها.

الداو
حاول أن تشعر شريكك اليوم بوجودك إلى جانبه وشعورك به.

الحوت
الشريك بحاجه الى دعمه واحتوائه ولا مانع من تقديم هدية مميزة له.

الرقم السري



اشطب الارقام المبينة في الشبكة لتحصل مع الحل الصحيح على ارقام تشكل الرقم السري المطلوب:

-171-6428-782164
-714-1392-358265
-11-2583-496372
-21-3669-23572
-31-3419-28924
-41-5824-64211
-51-6522-85323
-61-741-14962
-88591-417-33927
471-74936-147

البدري إبداع يتجدّد

لايختلف اثنان على ان معهد الفنون الجميلة خرج لنا طاقات ابداعية منذ ثمانيات القرن المنصرم ودونت اعمالهم في ذاكرة المشهد الفني العراقي فبرزت لنا اسماء فنانين في زوايا الفنون التشكيلية والمسرحية والموسيقية والسينمائية لتعلن عن ولادة اسماء كانت ومازلت فخرا لمعهد الفنون الجميلة وللفن العراقي ، واليوم بالرغم من مغادرة عدد من المبدعين العراقيين الى المنافي قسرا برزت لنا طاقات ابداعية نفخر ونفتخر بها لما قدموه من ابداعات فنية ابهرت كبار الفنانين الاجانب والعرب ، ويقينا ان الفنان المصمم وائل البدري انموذجا صار فخرا للفن العراقي في بلجيكا مقر اقامته واستقراره ، وعند مرورنا على مسيرة البدري في معهد الفنون الجميلة وماقدمه من منجزات نالت اعجاب من استذكارها وتقييمه لحجمها وروعتها ، لينفرد باعماله الرائعة التي اهلته ان يكون الفنان العراقي والعربي المتميز بين الفنانين العرب والاجانب في بلجيكا ويقينا معرضه ولوحاته وما قدمه من بانوراما على جدار اكبر متاحف بلجيكا ليبهر بعمله الفني الجمهور البلجيكي واعجاب مواطنيهم وابهار فنانيهم. نعم تمكن البدري من تحقيق اكبر منجز له حينما خطط وصمم ورسم على جدران اكبر متاحف بلجيكا ولم يقف البدري عند هذا الحد بل راح يبحث عن اعمال وتصاميم تدعم قضايا الوطن والمحن التي يعيشها المواطن ليخرج لنا بتصميم وتخطيط رائع يحاكي الوضع الراهن وهو سعيد في ان يتواصل مع اهله ومحبيه ومعجبيه في العراق والوطن العربي مؤكدا ان الروح الوثابة لاتقف عند حدود وان الابداع بافكاره تتجدد لتسجل منجزات تضاف لمنجزاته الكبيرة لتبقى شاهد عيان على تجربة رائعة انفرد بها الفنان وائل امتدت منذ ايام الدراسة وتخرجه وتمرسه مهنته التي احبها وتبادل الحب معها ليعلنا الابداع الذي حقق منجزات ممتازة.

ومازال البدري نهرا من الابداع والتجارب لاينضب بل تشهد له الفنون التشكيلية وتفتخر بما يقدمه للفن .

فائز جواد
بغداد

فلان الفلاني

علي اللامي
مستشار شؤون البيئة في مجلس الوزراء العراقي مدير مكتب بيئة العراق للاستشارات يشارك اليوم الخميس في سلسلة لقاءات الالكسو العلمية المعنونة (التحديات البيئية في الوطن العربي نظرة استشرافية).

حسن ناظم
وزير الثقافة والسياحة والآثار العراقي اوعز خلال زيارته لمتحف مؤسس الجمهورية العراقية الزعيم الراحل عبد الكريم قاسم بإصدار دليل خاص بجميع مقتنيات المتحف وتاريخها ومناسباتها.

عبد الناصر الحمد
الشاعر والأديب السوري نعته الاوساط الثقافية بعد ان غيبه الموت عن 62 عاماً بعد رحلة غنية في العمل الأدبي إضافة إلى كتابته العديد من الأغاني الفراتية.

منير راضي العبودي
الكاتب والمخرج العراقي ضيفه الاثنين الماضي قسم السينما والمسرح في دائرة ثقافة وفنون الشباب بمحاضرة الكترونية عنوانها (النظم الجمالية للمسرح الحسيني)

منذر رياحنة
الممثل الأردني انتهى من تصوير مشاهده في فيلم (ساعة شيطان)، الذي يشارك فيه كضيف شرف لمخرجه إبرام نشأت.

زياد طارق اسماعيل
ضابط الامن العراقي نعاه منتسبو جهاز الامن الوطني بعد ان غيبه الموت اثر اصابته بفايروس كورونا، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

فريد رمضان
الروائي البحريني يحل ضيفا على امسية حوارية تقيمها السبت المقبل كلية التربية للبنات بالتعاون مع كلية الاداب بالجامعة المستنصرية بعنوان (الخيال الروائي عند فريد رمضان) وتحاوره التدريسية زينب الخفاجي.

ناجي الناجي
الروائي والدبلوماسي الفلسطيني وقع في العاصمة المصرية القاهرة رواية (سماء وسبعة بحور) الصادرة عن دار ابن رشد.