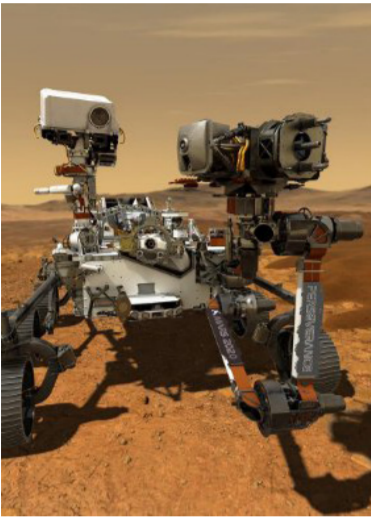


### مركبة فضائية ستجز بكاميرات سيلفي مع الأرض



واشنطن- (ا ب ف) - عرضت شركة فريجنر وإلكتريك مقصورة مركبتها الفضائية التي ستعمل في موعد لا يتعد بعد زكايان قاربين على دفع مئات الآلاف الدولارات، ليحلقوا لداقن معودة عند حدود الفضاء، وأرجأت الشركة التي أسسها الملياردير البريطاني ريتشارد برانسون مرات عدة موعد أول رحلة تجارية لها، إلا أن المسؤولين فيها أكدوا قبل مدة قصيرة أن الأمر بات مسألة شهور فقط وستجرى رحلات تجريبية عدة على ما قال مسؤولو الوكالة قبل أن يكون ريتشارد برانسون أحد ركاب هذه الرحلة، وضم داخل المركبة التي ستضخ سنة مقاعد إضافة إلى طيارين للتمتع بمنظر الأرض منها إلى أقصى الحدود. وزار أحد مراسلي وكالة فرانس برس المقصورة الداخلية من خلال الواقع الافتراضي مع حوزة وفرتها الشركة. وقد وضع كل مقعد إلى جانب كوة كبيرة بيضوية الشكل، ونصبت كاميرا عند كل كوة ليتمكن الراكب من التقاط صور لنفسه مع الأرض من دون أن يضطر إلى إخراج الكاميرا الخاصة به. ويعتقد للراكب أن يفكوا حزام الأمان وأن يسبحوا في ظل انعدام الجاذبية داخل المقصورة فيما توفر كوات أخرى في سقفها منظرا وانعا على الكرة الأرضية وسط السماء الكالحة السواد. وقد دفع 600 شخص مبلغ 250 ألف دولار ليصبحوا زوار فضاء المستقبل على ما تقول الشركة وهم ينتظرون منذ سنوات للصعود إلى مركبة سياسية شبيهة التي تآخر تطويرها بسبب أحداث قاتل العام 2014 نجم عن خطأ ارتكبه أحد الطيارين وأدى إلى انفجار المركبة في الجو. وستحمل طائرة خاصة هذه المركبة إلى الجو قبل أن تطلقها على علو مرتفع. ويعد ذن أن ذلك سيقدر المركبة حركتها للصعود بسرعة تفوق سرعة الصوت، ومن ثم ستطفي محركها لتوفير شعور بانعدام الجاذبية لداقن عدة لتصل عند المركبة إلى ذروة رحلتها على ارتفاع يزيد بقليل عن 80 كيلومترا. وتبدأ بعدها عودتها إلى الأرض بسرعة فائقة. وستحدث في مدار سياسي بورت اميركا الذي بنته الشركة في صحراء نيومكسيكو.

## الحبس 3 سنوات لفتاة تيك توك جديدة في مصر أدينت ب (التحريض على الفسق)



القاهرة % 2020-7-29 (ا ب ف) - قضت محكمة مصرية الأربعاء بالحبس لمدة 3 سنوات على منار سامي، إحدى الفتيات المؤثرات على تطبيق التواصل الاجتماعي تيك توك، لإدانته بـ التحريض على الفسق، حسب ما أكد مسؤول قضائي. وقال المسؤول لوكالة فرانس برس إن محكمة نظمت الافتتاحية عقبقت اليوم (الأربعاء) منار سامي فتاة التي تيك توك بالحبس 3 سنوات مع الشغل (-) و300 ألف جنيه غرامه (حوالي 19 ألف دولار). وأضاف المسؤول بأن المحكمة اشترطت على منار سامي دفع كفالة قدرها 20 ألف جنيه (1250€) لإيقاف تنفيذ العقوبة، وهي لا تزال محتجزة. واعادت سامي على نشر مقاطع فيديو وصور لها على تطبيقات التواصل الاجتماعي مثل تيك توك، واستغرام حيث يتابعها نحو 250 ألف شخص، وهي ترقص أو لاستعراض الأمان التي تزورها وما ترتديه من ملابس قد تبدو في نظر البعض مفردة وملفتة. ويسمح تيك توك التابع لمجموعة بايت دانس الصينية، وهو من أكثر التطبيقات شهرة في العالم وبشكل خاص بين المراهقين للمستخدمين باتناج وتبادل تسجيلات فيديو منها 15 ثانية يقومون خلالها بحريك شعابهم بالتران مع مقاطع صوتية مسجلة للفتيات والمشاهير أو ما يعرف بـ ليمسجينغ. وكانت السلطات قد أوقفت سامي التي تبلغ من العمر 30 عاما مطلع الشهر الجاري بمخاطبة القوقبية شمال القاهرة، ووجهت لها التباية العامة اتهامات التحريض على الفسق والفجور وإثارة الغرائز والإعلان عن نفسها عبر مواقع التواصل الاجتماعي. ولا يزال لدى المهمة فرصة الطعن في الحكم. ويأتي حبس سامي بعد يومين من معاقبة المحكمة الاقتصادية بالقاهرة بالحبس لمدة عامين وغرامة 300 ألف جنيه لخمس فتيات لإرثتهن بالتدعي على قيم المجتمع بينهن الفتاتان المؤثرتان على تيك توك حين حسام ومودة الأهم. وحصدت المحكمة 17/ أغسطس بالنظر في طعن حكم الخمس فتيات.

### زمان جديد معنى التّكشّف

لماطنون العرب والمغاربة يعرفون جيدا معنى التّكشّف لانهم عاشوه وكابدوه ولم يسعوا به ، لانهم عانوا منه عدة محن ، ولا تزال جراحها لم تندمل. التّكشّف القديم .. من إبريق شاي واحد ممكن تصنع منه ثلاثة أباريق شاي. التّكشّف .. صاحب مقهى من حفّة قهوة مطحونة، يصنع منها عدة كؤوس للقهوة المصورة. التّكشّف .. من ربع كيلو لحم تعد كوكيت من الرق مخلط بجميع أصناف الخضّر. التّكشّف .. أن بعض الأسر الغربية لا تتمتع بأكل اللحم إلا في عيد الأضحى. التّكشّف ... أن تتغنى بالقطاني، والمسربين، وآثاي والخير الاجتماعي، وتخلي عن جميع الضروريات، من سفر وزيارة الأقارب والنّهاب إلى المسابح والشواطئ ، وشراء الملابس والمأكاج والذهب عند صالون الحلاقة مرتين في الأسبوع. أما عن الرّبط .. الرّبط في التّكشّف الذي بدأنا نسمع دندنته ومطالبه كذا مؤسسة أو قطاع حكومي بالتّكشّف في المرحلة الأولى ... صحيح أننا لا نتفق مع هذا النوع من التّكشّف الذي فيه رّبط وربط على الصحة الجسمانية على مستوى التغذية ، لأن التّكشّف في الأطعمة والتّغذية يسبق من المناعة لدى شريحة عريضة ، وخصوصا لما يسرح أرياب العمل خسر مستخدميه. وبالنّسبة، فالأولى بهذا التّكشّف التضاللي هم الوزراء والبرلمانيون ورؤساء المجالس العليا الوطنية والمسؤولون الكبار الذين يتمتعون بأجور شهيرة وتعويضات سميعة جدا جدا .. حتى لاتشعر خلالها بطونهم بالريبط .. كذلك التي يشعر به مواطن بسيط حينما لا يجد ثمن تعبته قنبلة بوطاغاز جديدة . وشراء قالب سكر وعلبة شاي وكيس طحين .. ومجعات وفي أقصى الحالات نجاجة واحدة في الأسبوع . التّكشّف .. هو أن يخطئ البرلمانيون عن قناعةهم .. كي لا تسمع الرّبط والرّبط فالذي ذاق التّكشّف في السنوات العجاف أو سمع عنه سيقفز إلى ذمته تداعيات الرّبط والرّبط، فالناس عانت كثيرا خاصة في البداية الغربية من الرّبط والرّبط وانتظار أن تسقط الأمطار لتجانز تداعيات الجفاف والجاعة . وانتظار التّواصل بالأمانات التي عبارة عن حبوب منومة من طرف منظمات دولية إنسانية من نوع الدقيق الردي، إضافة إلى لذرات من الرّبت في بدهومها من النوع الردي، أما الرّبط والرّبط والرّبط في التّكشّف الجديد .. قد أن الأران للقطع مع جمعيات التي لا تستفيد من جلب "صنع" المال العام، والتي لاسلف اختفت مع نشأة جائزة فيروس كورونا، وكان من الأولى أن تظهر في الساحة للتوعية والتّوجيه، ومد يد العون والمساعدة للأسر المعوزة والمحتاجين.

والى رّبط رّبط أّخر مع الكثير من الرّبطات والرّبطات المستشيرة في كل مكان ويومك سعيد بلا رّبط رّبط

### عبدالحق بن رحمون المغرب



### لوحة لبانكسي بثلاثة ملايين دولار لمستشفى فلسطيني

العالم.. وهي موجودة فقط لأنهم سمحوا إلى شاب من ححص بالتدخل في البلاد. وكان بانكسي تناول جوائز في عمل بعنوان 'ابن مهاجر من سوريا' وأظهره حاملا حقبة ظهر وحاسوب من ماركة 'أبل'. وكان الفنان وهو من أشهر فناني الشارع في العالم أنجز عدة رسوم جرافيتي في مدينة بيت لحم الفلسطينية التي افتتح فيها العام 2017 فندقا تطل غرّفه على الجدار الفاصل الذي أقامته إسرائيل في الضفة الغربية.

في أوروبا على ما أوضحت دار 'سونديز' على موقعها الإلكتروني. وكان الفنان الثلاثي معروضا في فندق 'ولد أوف' الذي افتتحه بانكسي في مدينة بيت لحم الفلسطينية في العام 2017. وقد حقق العمل مليونين و235 ألف جنيه استرليني (2% مليون دولار) وهو بعيد عن السعر القياسي لأحد أعمال الفنان المسجل في تشرين الأول/أكتوبر مع لوحة 'تقولود بانكس'. وكان سعرها مقدرا بين 800 ألف و1.5 مليون جنيه.

لندن- (ا ب ف) - بيعت لوحة لفنان الشارع البريطاني بانكسي بسعر ثلاثة ملايين دولار مساء الثلاثاء في مزاد نظّمته دار 'سونديز' في لندن على أن يذهب هذا المبلغ لمساعدة مستشفى فلسطيني في بيت لحم في الضفة الغربية المحتلة. والعمل بعنوان 'منظر على المتوسط 2017' ويتألف من ثلاث لوحات. وتتمثل اللوحات الثلاثة منظر لبحر هائج مع عوامات نجاة يرتقالية على الشاطئ، في إشارة إلى الأرواح التي رُفعت في البحر خلال أزمة المهاجرين.

### فورمولا واحد: إنفاق مبطن لشركات التبغ يعود لمستويات عقد مضى

جنيف- (ا ب ف) - انقثت شركات صناعة التبغ مليارات الدولارات لرعاية الفرق المشاركة في بطولة العالم للفورمولا واحد على مدى السنوات الماضية، وعادت لإنفاق مبالغ كبيرة بالساحل المظنة، على رغم منع دول رسميا في منافسات الفئة الأولى، ونشرت منظمة فورمولا واحد المعنية بدراسة رياضة الفئة الأولى، ومنظمة 'سكوب' المعنية بمراقبة شركات التبغ، تقريراً مشتركاً الأربعة بعنوان 'إيمان القيادة' والفورمولا واحد وتسويق التبغ، للحديث عن الاتفاق المتزايد لهذه الشركات. وبحسب التقرير، وفرت شركات التبغ ما مجموعه 4% مليار دولار من الرعاية للسباقات والأحداث المرتبطة بالفورمولا واحد منذ انطلاق البطولة في العام 1950. وعلى مدى العقد الماضي، تراجع بشكل كبير عن عقود الأرباح التي شهد تصدرا العلامات التجارية لشركات التبغ والسجائر، السابقات والسيارات في منافسات الفئة الأولى، مع زيادة الوعي عالميا حيال أضرار التدخين، وقطع أشجار الغابات من جانب المجموعات المنجّمة وصناعات الأخشاب. وأشار التقرير إلى أن المجموعات الكبرى والسياسيين ومالكي العقارات يستمتعون بجني الأرباح مملين بالمال من حقوق السكان المحليين وممتلكاتهم وغير أبهيح بحفا المدافعين عن البيئة. وتكر خصوصاً مشروع سد لتوليد الطاقة الكهرومائية من المياه بكلفة 800 مليون دولار بدعم من الصين سيؤدي إلى خسارة 700 عائلة متنازلة في مينداناو من دون استشارتها.



وبحسب بيب هاس، فإن الإمارات غنّية باللغات والثقافات عبر معنى الرب الأثين من كل أصعاع الأرض. لكن هؤلاء لا يزالون يفضلون التعبير عن قضايا ومشاعر عامة في منطقة محافظة لا تحبذ الانقذات السياسية. وقال: عندما أتحدث مع معني راب في فلسطين يقول لي: كيف اغني أحبيك وأحبيتي وهناك بداية فوق بيتي'. وتابع في الخليل الناس يعيشون في أماكن مريحة ولكن هذا لا يمنع أن هناك أشخاصا (في الخليل) يعيشون حياة صعبة. أنت كمعني راب الفروع أن نكل الحقيقة. وقد الق الفلسطيني صهيب اس السيس الذي ولد في الأردن وعاش معظم حياته في الإمارات، هوته في الشعر والمشاغرة وقضية بلاده والموسيقى الأميركية السوداء وكذلك الأصوات العربية الشهيرة من أمثال فيروز.

ذي مبادئ ولا يمكننا أن نخالف هذه المبادئ. وولدت موسيقى الهيب هوب في السبعينيات في الولايات المتحدة، وسرعان ما عزت العالم مانحة صوتها للشباب المتمردين من خلفيات وأجناس مختلفة. وقبل انتشارها الأخير في الخليج، مرت في العالم العربي عبر شمال أفريقيا والشرق الأوسط حيث تحدثت معنو الرب الرقية والقبع لتتناول القضايا السياسية والاجتماعية الحساسة في بعض الأحيان. وفي الإمارات استمرت بشكل كبير في قطاع الفنون، لعت بعض الأسماء ومن بينها 'رابت' و'اداميلون' وهما من الصوامل. لكن مجتمع الهيب هوب لا يزال يبحث عن هويته في البلد الخليجي الذي يشهد الانجاب أكثر من 80 بالمئة من سكانه. وتأسس سي جي فالن حتى الآن، ليس لدينا صوت خاص بنا (...) على عكس الولايات المتحدة وفرنسا والمغرب العربي ومصر.



### ما أخطر الدول الآسيوية للمدافعين عن البيئة؟

مانيلا- (ا ب ف) - أفادت منظمة غلوبال وينتس أن الغيليين كانت مجددا الماضي بلخدر بنظر آسيا على المدافعين عن البيئة وحلت في المرتبة الثانية عالميا بعد كولومبيا، مع اغتيال 43 من هؤلاء على أراضيها في 2019. وقتل غالبية هؤلاء في جزيرتي ميندناو ونيغروس الغنيتين بالموارد الطبيعية على ما أوضحت غلوبال وينتس، وكان قتل 30 مدافعا عن البيئة في هذا البلد العام 2018. من هم الضحايا؟ الضحايا هم وجهاء من السكان الأصليين ومزارعون وموظفون مكلفون بحماية البيئة. وأكثر من نصف هؤلاء الضحايا مرتبطون بالصناعات الغازية بحسب غلوبال وينتس، فيما 16 منهم مرتبطون بالتعدين. وقتل نحو نصف الضحايا في جزيرة مينداناو حيث يشتر الجيش وحدات كبيرة تشارك في مكافحة

### غارديل وموسولينى: الأوروغواي تحتفل بـ 90 عاما على لقب المونديال الأول

مونتيفيديو- (ا ب ف) - لاعب هذه الزعيم الفاشي الإيطالي بينينو موسولينى، زيارة المغني كارلوس غارديل والعواوة مع الأرجنتيين: تحتفل الأوروغواي بـ 90 عاما على لقب المونديال الأول. الجبس بذكرى تسعين عاما على إجاز نيهائي أول نسخة من كأس العالم في كرة القدم. استند الاتحاد الدولي (فيفا) إلى ثلاثة أسباب وجيعة منح الأوروغواي لقبه: سر تنظيم أول مونديال في التاريخ: أحرز منتخب سيليشي نيميني الأياب الأولى في 1924 و1928، شهد عام 1930 الذكرى المئوية لاستقرار البلاد، والأهم

### عدد النمر البرية يزداد ببطء لكنها تبقى مهددة

بانوكو- (ا ب ف) - ذكرت منظمات الأربعة بمناسبة اليوم العالمي للنمور أن عدد هذه الحيوانات البرية في تايوان يزداد ببطء إلا أن هذا النوع لا يزال مهددا جدا. ويسبب قطع أشجار الغابات والصيد غير الشرعي لم يتبق إلا أربعة آلاف من هذه الحيوانات البرية في البرية. إلا أن مقاطع مصورة في الفترة الأخيرة في غابات غرب تايوان تعطي بعض الأمل. فقد رصدت نمور عدة لم يسبق أن شوهدت من قبل في هذه الأقاليم الخفية على ما أظهرت المشاهد التي نشرت عدة مجموعات لحماية الحيوانات. وقال جون غوردريتس من منظمة 'بانثيرا' غير الحكومية بدأ عدد النمور بالارتفاع. كتفت تايوان جهودها لحفظ هذه الحيوانات في العهد الأخير ونظن أنها باتت تضم حوالي 200 نمور. وسيعمل حراس الغابات على التحقق من أن هذه النمور ستبقى في هذه المنطقة على المدى الطويل. وقالت آيلين لارني ممثلة جمعية لندن للحيوانات في تايوان إن عودة النمور إلى هذه الغابات يعني أن النظام البيئي فيها يتعافى وهذا جيد للزور الحيوانات برمتها. وهذا التحسن عائد إلى تكنولوجيات جديدة تستخدم من مكافحة الصيد غير القانوني. بقية الخبر على موقع (الزمان)

### غارديل وموسولينى: الأوروغواي تحتفل بـ 90 عاما على لقب المونديال الأول

لا بلاتا في قارب بخاري يشرح إيشاندني كم تتعامل جيدا مع الأرجنتيين. كانت مباراة قاسية. حتى أن اللاعب الأرجنتيني لويس مونتري هُذ بالقل وأنه المباراة مؤتارا دون أن يلعب بشكل جيد. بحسب بعض الروايات، هُذ مونتري من قبل شخصين أرسلهما الديكتاتور موسولينى الذي كان يرغب بأن يجعل مونتري قصيص منتخب إيطاليا. بعد تجنيبه في 1932. أحرز مونتري لقب كأس العالم في 1934 مع منتخب الإيطالي.

### غارديل وموسولينى: الأوروغواي تحتفل بـ 90 عاما على لقب المونديال الأول

تمت دعوتها جميعا دون حوض تصفياتها، وهو ما لم يكرر منذ ذلك الحين. بين 13 و30 تموز/يوليو، انتقلت منتخبات فرنسا، بلجيكا، رومانيا ويوغوسلافيا من أوروبا إلى الأوروغواي على متن سفينة عبر سينتياورينو في زمن قياسي بلغ ستة أشهر فقط. كان البلد حينها في عز نهضته، ويكنى بـ'ديوسيرا امريكا'. مع طموح للقف عالمي يتوج شوارة الأولى الناجج ومجلد مسيرته، بحسب عالم الاجتماع ليوناردو مينيونديو سالو 13 منتخباً إلى مونتيفيديو،

### غارديل وموسولينى: الأوروغواي تحتفل بـ 90 عاما على لقب المونديال الأول

مونتيفيديو- (ا ب ف) - لاعب هذه الزعيم الفاشي الإيطالي بينينو موسولينى، زيارة المغني كارلوس غارديل والعواوة مع الأرجنتيين: تحتفل الأوروغواي بـ 90 عاما على لقب المونديال الأول. الجبس بذكرى تسعين عاما على إجاز نيهائي أول نسخة من كأس العالم في كرة القدم. استند الاتحاد الدولي (فيفا) إلى ثلاثة أسباب وجيعة منح الأوروغواي لقبه: سر تنظيم أول مونديال في التاريخ: أحرز منتخب سيليشي نيميني الأياب الأولى في 1924 و1928، شهد عام 1930 الذكرى المئوية لاستقرار البلاد، والأهم