

من ينجو من السنّ الناس ؟

1- روي أن أحد الانبياء (عليهم السلام) دعا الله سبحانه أن يجنيه السنّ الناس، فأوحى الله سبحانه اليه :
 أن ذلك شيء لم أصنعه لنفسي !!!
 بمعنى أن رب العزة -جل جلاله - لا ينجو هو أيضاً من السنّ الناس!!!
 فكم من جاهد يسيء القول ويتجاوز الخطوط الحمراء، غير عابئ ولا مكثر بما يجب أن يلتزم آزاء ربه .
 وهكذا كان حال الكثيرين من المردة مع الانبياء والمرسلين ..
 وهكذا هو حال الكثيرين مع الرموز والقادة والمصلحين، حيث لا يكف عن التناول عليهم التناقضون والعاقرضون، وينسبون اليهم من الأفعال والأقوال ما تقشعر منه الأبدان ..

2- ولقد شاعت في الآونة الأخيرة ظاهرة النقد الموجه والتبرم الشديد، لمن انضم الى قوائم المتقاعدين -وما أكثرهم في العراق الجديد -رُكن الحصول على راتب تقاعدي أصبح عاراً وعيباً كبيراً ؟
 لقد علّت عقيرة أحدهم وهو ينتقد أحد المتقاعدين الراحلين الى الدار الآخرة لا لشيء، إلا لأنه كان يتقاضى راتباً تقاعدياً من الدولة !!!
 إن هذا التسخط والاعتراض يكشف عن مرض نفسي ، وحسد شديد لا ينتهي حتى يموت المسخوس نفسه ...

3- باسم حرية التعبير عن الآراء انطلقت الآلسن للتشريح والتضييع والتمزيق دون هواده، وهذا ما لا يمكن القبول به على الإطلاق .

4- من هو المعصوم منا في أفعاله وأقواله ؟
 وهل استطاع أصحاب الآلسنة الحداد أن يتخلصوا من معاييبهم قبل أن ينشغلوا بتجريح الآخرين، ولا أقول بمعانيتهم لان الكثيرين منهم يرمون بما ليس فيهم .وهذا هو البهتان العظيم ..

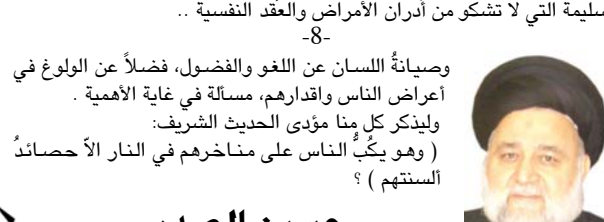
5- ان الجيوش الالكترونية التي يعبأها بعض السياسيين الذين يمتلكون ترسانة مالية مهمة لتلميع صورهم عند الناس لا تغير من الحقيقة شيئاً، فالبارعون بالتنميق والتزييف لا يستطيعون أن يتقنوا صاحبهم الى صفوف الملائكة اذا كان من الشياطين .. والعكس صحيح .
 فإن ما يثار من مؤاذات وسلبيات وطعون على بعض الشخصيات الزهية المخلصنة لا ينقلهم الى صفوف الفاسدين المسفدين .

6- ومن صور التناول المُرْفَ ان يتجاهر البعض بتضاييقه من امتداد العمر ومنّ نصّب له العداوة .. فيطلق لسانه معرباً عن تمنى رحيله ..
 ومما تاملته كِبّ الأدب آيات أبي السري سهل بن أبي غالب في "معاد من مسلم" الذي طال عمره واحزن ذلك أبا السري الشاعر فقال :
 إن معاد بن مسلم رجل ليس لبقات عمره أمد قد شاب رأس الزمان واكتهل الدهر وأثاب عمره جند قلّ لعامز اذا مرت به قد ضح من طول عمرك الأبد يا كثر حواء، كم تعيش وكَم تسحب ليل الحياة يا ليد الى آخر هذا الهجوم الذي لم يكن له من مير ..

7- ان المرء بالصغرى به قلبه ولسانه . ولا شك ان القلب النقيّ ، واللسان الطاهر، هما من أبرز علامات الشخصية السليمة التي لا تشكو من أدران الأمراض والعقد النفسية ..

8- وصيانة اللسان عن اللغو والفضول، فضلاً عن الواوغ في أعراض الناس واقتدارهم، مسألة في غاية الأهمية .
 ولذكر كل منا مژدي الحديث الشريف: (وهو يكف الناس على مناخزم في النار الأحصانُ المستقيم) ؟

9- حسين الصدر
 Husseinsaldr2011@yahoo.com



حسين الصدر

Husseinsaldr2011@yahoo.com

متى نجعل كورونا على شفا حفرة ؟

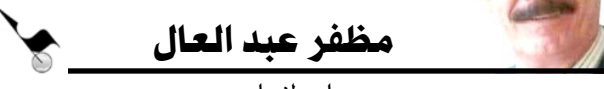
قالها : بامتعاض وانفعال على غير عادته وهودته المهود ، بأنه مهما بلغت الحالة من الوفاء القاتل، المتفشي في بقاع الأرض الواسعة فاني ارفض ان اكون مع الطمئع، لكي املك مناعتي منه وادهم بينهم اقاتل انا وربي لا ناصر ولا ناصر ، والذي لا ارضاه لنفسي مؤكداً اني لا ارضاه لاهلي واحبتي في مواجهة الجائحة القاتلة، والعمل بوعي ومسؤولية من اجل التخصن واتباع التعليمات الصحية، واستخدام اللعقل بدل الاوهاء والعلم بدل الخيال والشعوذة والتفرد ، التي تنهى عنها قيم السيادة والأرض على السواء . لاأنا لا تحتاج إلى من يوهما بتأويل لا معنى لها الا مزيد من الايئلة الفارغة والذباب بنا إلى الجهول ، نحن انيها السادة تحتاج إلى العلم والدراية وتقدير حجم الخطر بالمنطق العلمي القبول وتابع صاحبى وهو يقول : يوحيكي لي من القلب ما يؤمن به في مواجهة هذا الخطر الذي حل على ديارنا واهلينا وعلى ما ظننت به بأنه غير خائف ويتبعد بمنطق الواثق من نفسه ويكمل صديقي كلامه بالقول :

اني أجد انه من الهين حين تتوفّر الإرادة أن احافظ على الحياة الجسدي بيئي وبين الناس وبيئي وبين من احب من اهلي واصدقائي ، كما انني لا اجد صعوبة في أن ارتدي الكمامة أو القناع لآني نفسي من خطر الإصابة بمرض القاتل وان التزم بتعليمات النظافة والغذاء ، الذي يعظم لدي المناعة . كل ذلك من اجلي واجل وراحة اهلي وتجنيهم العدوى ولم اجد بذلك ضير ولا اهانة ولا تكلف للبشر وانا منهم بل من اجل صحتنا جميعا ولكن الذي اريد ان اتجنبه هو ان لا اكون جزءا من القطيع منتظرا حصيري كما ينتظر (الخروف) يومه في أن ينخر كالخراف التي نخرت من قبله دون ان يحرك ساكن . إن المنطق العلمي يقول الرمز املكتمكم واسمعوا نصائح وتعليمات الأجهزة المعنية وخاصة الصحية، فالأرقام بتضاعف وان التهور ، بالتجاوز على تعليمات الأجهزة الصحية، يعني تجاوز على سلامة وصحة الناس ، الذين هم برعاية وحماية الدولة ومؤسساتها . انتهى كلام صاحبي . لا اكنتمكم سرا ويحد نفسي وانا استمع إلى صاحبي هذا متعاطفا معه أي تعاطف وضعت امام منطه واصمره . فهو قد ادرك خطورة الموقف واسمع بوعي إلى منطق العقل في الوقاية والتخصن من المرض ومن هذا الوفاء المبيت وقررت أن الرمز بيئي واتخصن بالازد من الوقاية واسمع ابنتاتي واقص عليهم مواقعهم وقصصا واستعنا لا من اجل ارباكهم واخافهم بل من اجل تصحيح بالوعي الوقائي من اجل سلامة الجميع .لكم ولنا ولاحيابكم واحبابنا والصحة والسلامة وما رآك اذكرك قوله : بعد ان استمعته اليه بعناية إلى ما قاله لي ماذا تخاف ؟

مناعة القطيع أم الوقاية قلت ويدون تامل أو تردد نعم سأختار الوقاية فهي خير علاج وتاج المناعة .ودعته في حينها ورحبت أطبق رغبتى الشخصية التي وجدتها عندك .والعمل على تنظيم جدول للتواصل مع أحبتي عبر مواقع التواصل ومع زملائي وطبئني في الجامعة عبر الواتس اب والسكايب والغابير محاولا إيسال الحاضرات وفقا للمنهج المقرر للطلبتا ، وانا اتمس تفاعلهم ومشاركتهم في الحوار والمناقشة، بما يعزز القاندة لهم، كذلك الأمر مع عدد من الزلاء والأصدقاء بجماعة من التفاعل واستثمار الزمن بما يفيد الجميع من معلومات وكل منا يتمتع براحة نفسية وتوازن وينسجم ما لديه بما يفيدنا بشكل خاص وللمجتمع بشكل عام .وكنا على أمل .ويعتبر ساحق على أشترس وباء ، حيث حل على الإنسانية ونحن على ثقة بان هزيمته حتمية أمام العقل والوعي البشري ، الذي نحن جزء منه واليه ننتمي وهي دائرتي تفكر .
 وفي الختام الوقاية ثم الوقاية لأنها العلاج الشافي والعائفي ونجعل من كورونا على شفى حفرة ونظمرها الى الأبد .

مظفر عبد العال

اسطنبول



مظفر عبد العال

اسطنبول

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
 تصدر عنها
 ○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
 ○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الفاء (مجلة ثقافي)
 (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
 الطبعة العربية
 توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان
 طبعة الخليج
 توزع في
 قطر بمتابع الآباء للصحافة والنشر - البحرين

www.azzaman.com

متحف للتراث في مدينة هيت

بندقية الشيخ ضاري الحمود تطل بمئوية ثورة العشرين

هيت - جمال داود الهيتي
 بقدر ماكان مولعا بدين التراث وجمع كل المقتنيات التراثية والتي أصبحت متحفاً تراثياً يشار له بالبنان وبجهود فريدة لديره ومؤسسه.
 صار هدف الحاج حمدي مدير متحف الشهيد احمد عفتان للتراث هو التحري عن أي قطعة تراثية باي مدينة عراقية وبأي ثمن وكان نتاج هذا الهدف أن حصل الحاج حمدي على العديد من المقتنيات التي عززت مكانة متحفه الذي صار محطة لزوار مدينته هيت التي تبعد عن الرمادي مركز محافظة الأنبار 60 كم تقريبا وعن العاصمة بغداد 170 كم باتجاه الغرب. لقد أصبح المتحف رمزاً تراثياً وجزءاً مهما من المحطات الثقافية للمدينة يومها الزوار من كافة محافظات القطر ومن خارجه. بعد ان وقع الحاج حمدي قاعة المتحف واطلق عليها اسم قاعة المرحوم الحاج نجاح الهيتي الثقافية وفاء لصديقه المرحوم الحاج نجاح الذي قدم الكثير من خلال اهتمامه بتراث المدينة ومؤلفه نشرات من تراث مدينة هيت .



بندقية الشيخ ضاري الحمود محمولة بيد صبي داخل متحف هيت

العبء العلوية تواصل تجهيز مواقع الحجر بالطعام

إستكمال تجهيزات مركز مصابي كورونا في سبع الدجيل

بما ينسجم وخصوصية المواجهة ضد فايروس كورونا المستجد .
 وفي النجف أعلنت دائرة صحة المحافظة عن شفاء 52 مصاباً (بالمحافظة سجلت 19 حالة وفاة جديدة بالعدوى).
 وتواصل الأمانة العامة للعتبة العلوية بتزويد مواقع الحجر الصحي ومستشفيات المحافظة ، بالصحة والغذاء لرعاية المصابين بالوحيات وكورونا ودعمًا للملاكات الطبية والصحية .
 وقال رئيس قسم المضيف عيسى الخريسان في حديث لـ (المركز الجديد) يوم أمس الأثنين (مضيف الخريسان) ان (مضيف الأمانة العامة والمتابعة مستمرة من الامين العام بنشر بتجهية الوجبات الغذائية في هذه المرحلة من الأزمة لخلف مواقع الحجر التي يتم رعايتها من قبل العتبة المقدسة، بالخصوص مواقع الحجر الصحي للمصابين بفايروس كورونا).
 واذف (تعمل على توفير الوجبات الغذائية اليومية الى دائرة صحة النجف الأشرف بواقع 300 - 250 وجبة قابلة للزيادة بحسب الطلبات الوارصلة اليها من مواقع الحجر الصحي). لافتاً الى ان (مضيف العتبة يقوم بتجهيز الوجبات الغذائية إلى المراقبين في فرقة الامام علي (عليه السلام) المتطوعين لدفع الموتى جراء جائحة كورونا ، فضلاً عن صافرات الأجهزة الأمنية المكلفة بحماية المراكز الصحية والمدينة القديمة . مشيراً : ان مضيف العتبة مستمر في توفير نحو 70-50 وجبة غذائية يومياً إلى دار رعاية المسنين في محافظة النجف).

بغداد - فلاح الرسومي

نظمت جمعية نساء بغداد صباح يوم 24 حزيران الماضي الجلسة السادسة المناقشة دراسة بعنوان (العنف الجندري في العراق) بحضور ممثلين من كافة محافظات العراق. وتناولت الجلسة العنف الجندري في العراق، وبحثت في أسبابه وآثاره، ودور المجتمع في الحد من العنف الجندري. وتضمنت الجلسة مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا. وتضمنت الجلسة أيضاً مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا. وتضمنت الجلسة أيضاً مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا.

بغداد - فلاح الرسومي

نظمت جمعية نساء بغداد صباح يوم 24 حزيران الماضي الجلسة السادسة المناقشة دراسة بعنوان (العنف الجندري في العراق) بحضور ممثلين من كافة محافظات العراق. وتناولت الجلسة العنف الجندري في العراق، وبحثت في أسبابه وآثاره، ودور المجتمع في الحد من العنف الجندري. وتضمنت الجلسة مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا. وتضمنت الجلسة أيضاً مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا.

بغداد - فلاح الرسومي

نظمت جمعية نساء بغداد صباح يوم 24 حزيران الماضي الجلسة السادسة المناقشة دراسة بعنوان (العنف الجندري في العراق) بحضور ممثلين من كافة محافظات العراق. وتناولت الجلسة العنف الجندري في العراق، وبحثت في أسبابه وآثاره، ودور المجتمع في الحد من العنف الجندري. وتضمنت الجلسة مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا. وتضمنت الجلسة أيضاً مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا.

بغداد - فلاح الرسومي

نظمت جمعية نساء بغداد صباح يوم 24 حزيران الماضي الجلسة السادسة المناقشة دراسة بعنوان (العنف الجندري في العراق) بحضور ممثلين من كافة محافظات العراق. وتناولت الجلسة العنف الجندري في العراق، وبحثت في أسبابه وآثاره، ودور المجتمع في الحد من العنف الجندري. وتضمنت الجلسة مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا. وتضمنت الجلسة أيضاً مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا.

بغداد - فلاح الرسومي

نظمت جمعية نساء بغداد صباح يوم 24 حزيران الماضي الجلسة السادسة المناقشة دراسة بعنوان (العنف الجندري في العراق) بحضور ممثلين من كافة محافظات العراق. وتناولت الجلسة العنف الجندري في العراق، وبحثت في أسبابه وآثاره، ودور المجتمع في الحد من العنف الجندري. وتضمنت الجلسة مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا. وتضمنت الجلسة أيضاً مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا.

بغداد - فلاح الرسومي

نظمت جمعية نساء بغداد صباح يوم 24 حزيران الماضي الجلسة السادسة المناقشة دراسة بعنوان (العنف الجندري في العراق) بحضور ممثلين من كافة محافظات العراق. وتناولت الجلسة العنف الجندري في العراق، وبحثت في أسبابه وآثاره، ودور المجتمع في الحد من العنف الجندري. وتضمنت الجلسة مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا. وتضمنت الجلسة أيضاً مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا.

بغداد - فلاح الرسومي

نظمت جمعية نساء بغداد صباح يوم 24 حزيران الماضي الجلسة السادسة المناقشة دراسة بعنوان (العنف الجندري في العراق) بحضور ممثلين من كافة محافظات العراق. وتناولت الجلسة العنف الجندري في العراق، وبحثت في أسبابه وآثاره، ودور المجتمع في الحد من العنف الجندري. وتضمنت الجلسة مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا. وتضمنت الجلسة أيضاً مناقشة دور المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في الحد من العنف الجندري، ودور الإعلام في التوعية والتثقيف، ودور المجتمع المدني في دعم الضحايا.

www.azzaman.com

www.azzaman.com