فلان الفلاني

يوسف فعل

مدير اعلام اتحاد الكرة العراقي تلقى تهاني الاوساط الرياضية والاعلامية لتماثله للشفاء بعد اصابته بفايروس كورونا، متمنين له دوام العافية.

صالح ضمد

الطبيب الاستشاري العراقي حاضر مساء امس الاربعاء في المحور الاول لورشة تقيمها مؤسسة النبأ للثقافة والاعلام المعنونة (جائحة كورونا واثارها النفسية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية) حيث تحدث عن الابعاد الاجتماعية والنفسية للجائحة.

محمد عبدالوهاب منشد

التدريسي في الجامعة التكنولوجيه تلقى التهاني من الاوساط الاكاديمية لتسنمه منصب عميد كلية المأمون الجامعة في بغداد.

فراس محمد

المخرج السوري عرض فيلمه القصير (الدائرة السحرية) الذي هو من تأليفه وإخراجه في صالة كندي دمشق ضمن فعاليات مهرجان سينما الشباب والأفلام القصيرة بدورته السابعة .

ضياء الفياض

المخرج العراقي انجز فيلما قصيرا بعنوان (صدمة كوفيد 19) وهو من اخراجه ومونتاجه وتمثيل محمد الجاسم وامال الشيباني وعبدالكريم الحيدري.

عبادة الضمور

المخرج الاردني تم اختيار فيلمه (وسلمى) للمشاركة في مهرجان افلام المرأة الدولي في دورته الالكترونية الثانية التي انطلقت السبت الماضي وسوف يعرض في الساعة السابعة من مساء اليوم الخميس.

محمد يونس

الاذاعي العراقي الرائد نعاه الملتقى الاذاعي والتلفزيوني بعد أن غيبه الموت الاحد الماضي سائلين الله تعالى أن يسكنه فسيح جناته.

ممدوح الرفوع

الشاعر الاردني صدر له عن وزارة الثقافة الاردنية ديوان شعري بعنوان (طاف الفكر) وهو من الشعر النبطي.

راديون والجهاز السحري وصندوق الجن أسماء تطلق على (الراديو)

أوائل الأشخاص والأشياء في سيدة الأثير العربي

ذكرى: رواد الاذاعة في صورة يعود تاريخها لعام 1956 ويظهر فيها حافظ القباني وسعاد الهرمزي واخرون

سامراء - محمد صادق السامرائي

مرت امس الذكرى 84 لتأسيس اذاعة بغداد. ففي الاول من تموز عام 1936 استمع البغداديون الى صوت العراق من بغداد في الافتتاح الرسمي لدار الاذاعة اللاسلكية وللمرة الاولى تداول البغداديون كلمة راديون واطلقوا عليه عدة اسماء منها الجهاز السحري وصندوق الجن واقترح اللغوي المعروف وقتها الأب انستاس الكرملي اطلاق مفردة النثث على الراديو كما اقترح اخرون مفردات اخرى مثل المشعة والناقلة واللاقطة والاخذة والدافعة والرادة وغيرها بدل كلمة راديو.

كانت الاذاعة في بداياتها عادية متواضعة وصغيرة تتكون من ثلاث غرف واحدة للاستوديو والبقية للمكائن ولاجهزة ارسال عادية . اما أول مذيعة هي فكتوريا نعمان و أول مذيع هو عبد الستار فوزي وهو أول القائلين (هنا دار الاذاعة اللاسلكية في بغداد) وأوائل المذيعين والمذيعات بعد فكتوريا نعمان وعبد الستار فوزي هم :عباس بغدادي ويونس بحري وكاظم الحيدري وحسين الكيلاني ومحسن المؤمن ووديع خوندة وفيصل حسون وعبد الحميد الدروبي و محمود المعروف وامينة الرحال وناجية حمدي وحشد اخر كبير بعد هؤلاء .

وفي يوم الافتتاح وما تلاه لم تكن الاذاعة تسير على منهج معين او مدة بث مستقرة وكان البث محدوداً لا يزيد على ثلاث ساعات ولثلاث ايام في الاسبوع هي السبت والاثنين والخميس وبعد عام 1945م اضيفت بقية ايام الاسبوع للبث وكان يوم السبت يوم بث حي على الهواء لاحياء الحفلات لمطربي تلك الايامقامات القبانجي وريفيات حضيري ابو عزيز وبقية المطربين والمطربات وكان عدد الاستوديوهات اثنين احدهما مخصص للاخبار والثاني للاحاديث الدينية والاجتماعية .

اما منهاج اليوم الاول فكان في الساعة السابعة مساءً القران الكريم للحافظ مهدي ثم موسيقى عراقية وعربية في الثامنة مساءً احتوى برنامج تلك الليلة ولثلاث ساعات على كلمة لوزير الداخلية وقتذاك ونشرة الاخبار الداخلية والخارجية وعزف على الكمان وحديث عن الامراض الشائعة ثم حفلة غنائية للمطربة سليمة مراد مع بث عدد من الاسطوانات العراقية والعربية والشرقية اما مقرئو تلك الفترة للقران الكريم والمناقب النبوية الشريفة هم الحافظ مهدي والحاج محمود عبد الوهاب وعبد الفتاح معروف وغيرهم .

اما مقدمو برامج الاطفال فهم عمو محجوب وعمو زكي وعمو كريم . اما أول من غنى من المطربين هو محمد القبانجي تلاه حسن خيوكة ورشيد القندرجي وعبد الامير الطويرجاوي وعبد الامير الصائغ وحضيري ابو عزيز وغيرهم في تلك المرحلة .

اما أول المغنيات فهن :سليمة مراد وصديقة الملاية ومنيرة الهوزوز وزكية جورج وغيرهن .

اما أول مدير لاذاعة بغداد هو فؤاد جميل وأول المتحدثين عبر اثير الاذاعة الدكتور مصطفى جواد ومحمد رضا الشبيبي وجلال الحنفي .و لم يكن هناك في بداية التأسيس مخرج اذاعي حتى تم تعين الفنان الراحل عبد الله العزاوي الذي كان يقدم مع فرقته تمثيليتين في الاسبوع واحدة باللهجة الدارجة والثانية باللغة الفصحى الاولى امدها ربع ساعة والثانية امدها نصف ساعة .

اما المفارقات كثيرة منها ان المذيع القدير الراحل محمد علي كريم تعيينه في الاذاعة كممثل ولكنه اخذ يذيع الاحاديث واجرة كل حديث دينار واحد وان امر تعينه مع السيد وديع خوندة قد تم بكتاب واحد وفي عام 1941 عند قيام ثورة الثاني من مايس طلبت الاذاعة مذيعيين جدد فتقدم اكثر من ثلاث مئة شخص نجح منهم اربعة فقط هم محمد علي كريم جهاد العبايجي وحامد الهاشمي وسمير بغدادي .

اما الذين تعاقبوا على ادارة الاذاعة من المديرين والمسؤولين عنها هم عبدالكريم شاكر وانور السامرائي وعبد الرحمن فوزي وعبد الجبار الشطب وجواد العلي وحارث عبود ومهند الانصاري وغازي فيصل ومظفر عبدالعال و موفق السامرائي وغيرهم .

الحلبوسي يطمئن على عدد من الفنانين بعد إصابتهم بكورونا

بغداد - ياسين ياس

أجرى رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، امس الاول الثلاثاء، اتصالات هاتفية مع عدد من الفنانين والشخصيات الرياضية المصابين بفيروس كورونا المستجد للاطمئنان على صحتهم والتأكيد على توفير الرعاية الصحية لهم ولجميع المصابين. واشار بيان للمكتب الإعلامي لرئيس مجلس النواب أن (الحلبوسي أجرى اتصالا هاتفيا مع الفنانة فوزية حسن للاطمئنان على حالتها الصحية ومع الفنانين إحسان دعدوش، وحازم جابر، وسامي محمود، المصابين بفايروس كورونا للاطمئنان على صحتهم).مضيفا أن (رئيس مجلس النواب اتصل هاتفيا برئيس اللجنة التطبيعية لاتحاد كرة القدم العراقي اياد بنيان لتفقد أوضاعه الصحية إثر تعرضه للإصابة بفايروس كورونا). واعلن الممثل سامي محمود انه اصيب بالفايروس منتصف حزيران الماضي وانه حاليا في مرحلة التشافي ، كما غادرت الفنانة فوزية حسن المشفى قبل 3 أيام بعد ان اظهرت نتائج فحوصاتها الخاصة بفايروس كورونا سلبية لتواصل مراحل التشافي من البيت.

بيونسيه تحصد جائزة إنسانية

بيونسيه

□ لوس انجلوس –وكالات – تم تكريم النجمة العالمية بيونسيه بجائزة الإنسانية ضمن وذلك في حفل توزيع جوائز (بيت) 2020. وقدّمت السيدة الأولى السابقة ميشيل أوباما الجائزة لبيونسيه البالغة من العمر 38 عامًا مع مرتبة الشرف، مستشهدة بجهودها الخيرية ونشاطها على المستويات العالمية والوطنية والمحلية، بما في ذلك هيوستن. وأشادت أوباما بكرم روح بيونسيه وحبها لمجتمعها، فضلاً عن تركيزها على الدعوة إلى التحيز ضد العنصرية عندما تراها، كل ذلك أثناء البقاء مخلصةً لأطفالها والأحباء الذين تعتز بهم.تشمل المساعي الخيرية للمغنية مبادرة (بي كود)، التي جلبت الإغاثة للبرامج التعليمية.

البكري تعاني إضطراباً ثنائي القطب

دمشق - الزمان

فاجأت الفنانة السورية تولين البكري جمهورها بالكشف عن معاناتها من مرض اضطراب ثنائي القطب النفسي وقالت في تدوينة لها عبر حسابها الشخصي على الفيسبوك: (أنا مصابة باضطراب ثنائي القطب وفخورة بذلك رغم تقلباتي المزاجية التي لا تحتمل، لحظات جنوني وصولا لإكتئابي الحاد). وأضافت: (أنا فخورة لمكافحتي حتى اليوم ضد نوباتي، ولو خيروني ثانية لاخترته طوعاً. نحن تلك الفئة القليلة من المجتمع التي تشعر أكثر نطير فرحاً لرؤية قوس قزح)". وأردفت : (نحس بثقل العالم إذا ما شعرنا بالقلق ونحزن أيضا بشدة لموت شخصيتنا المفضلة. نحن طبيعيون لكن في نطاق أوسع كأي شخص آخر. نحن فقط نعيش أكثر). وإختتمت تدوينتها قائلة: (المرض النفسي لم ولن يكون أبداً وصمة عار، سواء أردت الاعتراف بذلك أو لا).

تولين البكري

سات تتعرّض لانتقادات لاذعة لدعمها المثليين

□ اسطنبول –وكالات – أتُهمت النجمة التركية بيرين سات بالشذوذ، وتعرّضت لإنتقادات لاذعة وصلت بعضها لحد الشتائم، بعد إعلانها دعم المثليين.ونشرت بيرين عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الإجتماعي، علم قوس القزح، الذي يرمز للمثليين ولميولهم، وطالبت من الجميع إحترام هذه الفئة من الناس، وإحترام حقوقهم أيضاً، وعدم إيذائهم لأنهم يستحقون الحب، وعلقت: (هؤلاء يستحقون الحب دعونا نتركهم يعيشون كما يريدون).وأضافت(لا لون للحب ولا الجنس).ودعا العديد من محبيها بأن لا تتدخل في مثل هذه القضايا المثيرة للجدل، لاسيما وأن التصريحات التي تتعلق بالمثليين قد إنتشرت في الأونة الأخيرة بكثرة، وأثارت ضجة واسعة، فيما تعرض أغلب المؤيدين لهذه الفئة لهجوم حاد.

الى ذلك تصدّر النجم التركي شاتاي أولسوي إهتمام متابعيه، بعد إنتشار مقطع فيديو له عبر مواقع التواصل الإجتماعي، مع حبيبته النجمة التركية دويغو ساريشين، خلال قضائهما عطلة مميزة على اليخت، وسط بحر مرمريس.وأثار الفيديو جدلاً كبيراً، بسبب طريقة مغازلتهما لبعضهما، والحميمة الكبيرة التي ظهرا فيها، غير مكترثين لعدسات الكاميرات والمصورين.هذا وإنتقد البعض رومانسيتهما المبالغ فيها، فيما إعتبر آخرون أن ما قاما به حرية شخصية، ولم يقصدا الترويج له، إلا أن من صوّر المشهد ونشره هو المخطئ.كما أبدى العديد من محبي أولسوي صدمتهم الشديدة، بسبب مظهره ووزنه الزائد، وظهوره باللحية والشعر الكثيف.

بيرين سات

لطفي مشغول بشبكة مظلمة

القاهرة - الزمان

انطلقت التحضيرات الأولية لمجموعة من الأعمال الدرامية لهذا الموسم، حيث تعاقد المخرج محمد لطفي لإخراج مسلسل مشترك بعنوان (شبكة مظلمة) من تأليف الكاتب أحمد المغربي، على أن يتم الإعلان عن أبطال العمل قريباً، حيث سيكون بطل وبطلة العمل إسمين من أبرز أسماء الدراما المشتركة.

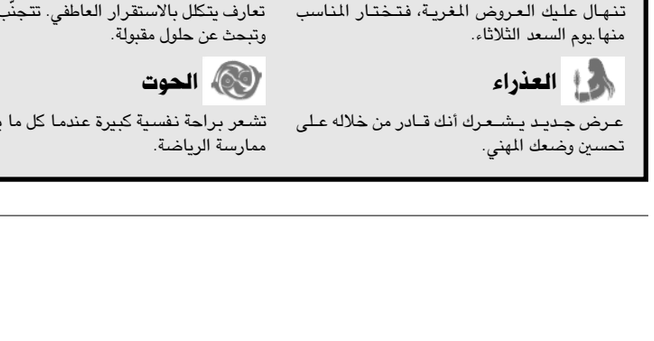
وبالتوازي مع (شبكة مظلمة)، تنطلق التحضيرات لعمل ثانٍ بعنوان (الشبح) تأليف الكاتبة نور نذير، إخراج التونسي محمد خيري، وسيتم الإعلان عن أبطاله قريباً.

التحضيرات جارية استعداداً لانطلاق التصوير قريباً جداً مع انحسار الإجراءات المتبعة لمواجهة جائحة كورونا الحالية، والتي لا تزال تؤثر على حركة السفر في العالم.

كاميرات ترصد بيت يخرج من منزل جولي

□ لوس انجلوس –وكالات – للمرة الأولى منذ إنفصالهما والعلاقة المتوترة التي سادت بينهما لاسيما بسبب قضايا تتعلق بحضانة أطفالهما، رصدت عدسات كاميرات (الباباراتزي) الممثل الأمريكي (براد بيت) وهو يخرج من منزل زوجته الممثلة (أنجلينا جولي). وشوهد نجم هوليوود البالغ من العمر 56 عاماً، مستقلًا دراجة نارية خارج قصر جولي الفاخر البالغ قيمته 24 مليون دولار في لوس فيليز، لوس أنجلوس، بعد الزيارة في ظهر الثلاثاء الماضي، إستمرت لساعتين.

ويأتي هذا في الوقت الذي تشير فيه العديد من التقارير إلى أن علاقة الطرفين قد تحسنت بشكل كبير بعد الاتفاق على نظام جديد لأطفالهما، مادلوكس البالغ 18 عاما؛ باكس البالغ 16عاما؛ زاهارا البالغة 15عاما؛ شيلوه البالغة 14 عامًا؛ والتوأمين فيفيان ون نوكس، 11عامًا.



الذهبي يتحدّث عن ذكرياته مع أصالة

القاهرة - الزمان

تحدث أيمن الذهبي متأثراً عن ذكرياته مع طليقته الفنانة السورية أصالة قائلاً(زواج أصالة المبكر وطلاقها قرارها لوحدها وشيء شخصي وأنا بحترمه.. على الرغم أنها تسرعت في قرارها وتزوجت بعد شهور فقط وأنا تأخرت 12 سنة لكن الحياة لازم تمشي).

وأضاف: (أول سنتين من انفصالي من أصالة ما يتحسبوا أبدا من عمري لأني كنت مكتئب وفي حالة اللا شعور.. والحمدالله بعض الإعلاميين والفنانين وقفوا جنبي وبخص بالشكر أهلي لأنهم ساعدوني أني أطلع من المحنة.. والحمد الله أنا متصالح مع نفسي عشان هيك طلعت منها دون أي عواقب). أما فيما خص عودتهما بعد طلاقها من زوجها المخرج المصري طارق العريان:(أما فيما يخص الرجوع لها أنا وأصالة أحلى شيء في الدنيا بيربطنا ببعض شام وخال دول أغلى شي عندنا، وأنا بدين بالشكر الكبير لأصالة علي تربيتها لأولادي بشكل صح وما في شك أنها أم حنونة كتير وست بيت وهدا الشيء بيخليني دايما ممنون لها).

ولم يستطع الذهبي من تمالك دموعه أثناء حديثه عن ذكرياتهما معاً قائلاً:(ما في شك أن أنا وأصالة بينا ذكريات فظيعة وحلوة كتير ومرحلة في حياتنا كلها تعب وشقاء ونجاح، فكرمال الشيء اللي بيني أنا وأصالة بالإضافة للأولاد طبعا مافيني أكون غير مديون لها بتربية الأولاد.. هذا بالإضافة إلى أنه لا يمكن أنا أو هي ننسى الذكريات والأماكن اللي كنا بنروحها.. اللي يكون في مكان من الأماكن اللي بنزورها لينا فيها ذكرى مع بعض.. أنا وين ما بروح أو بسافر في أشياء تذكرني بها).

ايمن الذهبي

حاورتهم فاختارتهم الأبدية

علموا من صفحتي إن ساعتي البايلوجية قد تعطلت وتراكبت عقاربها وارتبكت ... على الماسنجر رنة تفصح عن اسم غريب بعد انتصاف الليل بساعتين ... رددت دون إبطاء:

– مرحبا من معي ؟

– صمت

– أين انت الان ؟

– في البيت طبعا

– اقصد اين تحديدا ؟

– في غرفة نومي وهل هناك في حظر التجوال من يغادر سريره؟

– اقصد في اي بلد ؟

الارض تتكلم عربي ؛ وانا عراقي قابل حضرتك نسيت لهجتنا ؟

– لعلك مغترب .

– لا لست مثل بعض الناس (إنه يغمزني) هل نسيتني يادكتور الم اكلمك منذ شهر في نفس هذا التوقيت (اسمع على الهاتف صوت ديك).

–وهل انا مخي دفتر ..كتبت من يرد ان اكلمه ويكلمني انا حاضر اتصل بي أناس بعدد المصابين بحالات كورونا موجبة في عموم الاردن

– خمسة ستة !

– احببت أن اسألك : هل مات أحمد راضي حقا ؟.

اجبته بعد صمت : الم تشاهد كل القنوات قد نعته ؟

قال: لكني غير مصدق !!..

– ولا انا

ممكن دون مؤاخذه عندي سؤال وانا في غاية الحرج اود ان اطرحه عليك.

بادرته انا : لماذا يرحلون بعد ان تحاورهم في اطراف الحديث ؟ اليس هذا سؤالك ؟

ضحك المتصل واشعر إنه في حالة حرج ممزوج بالخجل

قلت : عمر البرنامج 14 عاما .. لقد حوى مثل فلك نوح من كل زوج اثنين ..منهم من هو فوق هضبة العمر ومنهم من هو على السفح !

جميعهم قال ما لم يقله من قبل، ثم انه بعد ذلك يشعر بالارتياح تنتاب نفسه حالة من الانشراح ، لايبالون كأنهم تطهروا بعد الاعتراف ففي حياتهم كثير من الاغتراف وقليل من الاقتراف !

– ثم ان الكورونا تحمل منجلا تخبطه على الرؤوس فمن اخطأته عاش وعمر ومن لم تصبه يعمر فيهرم ..

– ردد هو بيتين من شعر طرفه :

أرى الموت يعتام الكرام ويصطفي
عقيلة مال الفاحش المتشدد

اتممت أنا:أرى العيش كنزا ناقصا كل ليلة
وما تنقص الأيام و الدهر يزدد

ضحك هو خجلا : ماشاء الله دكتور موسوعة ..

قلت : هذا حسد وبعضه قتال !

قال ضاحكا :(الماطور كتال صاحبه) .

مجيد السامرائي

عمان

أنت والنجوم

الحمل
تقرر البحث عن مجال آخر يرضي طموحاتك. يوم السعد الاربعاء.

الثور
تكون متشوقاً للتعرف إلى شخص قيل لك عنه

الجوزاء
كل شيء زاد عن حده انقلب ضده، علاقتك العاطفية اليوم تسير كما يرام .

السرطان
إكثارك من ساعات العمل الإضافية يؤثر سلباً في وضعك الصحي.

الاسد
تنهال عليك العروض المغرية، فتختار المناسب منها يوم السعد الثلاثاء.

العذراء
عرض جديد يشعرك أنك قادر من خلاله على تحسين وضعك المهني.

الميزان
حاول أن تستغل الظرف المناسب واصطحب الشريك في رحلة ترفيه أو في سفر.

العقرب
التعب لا يفيد صحتك على الإطلاق، لا بأس من أخذ قسط من الراحة.

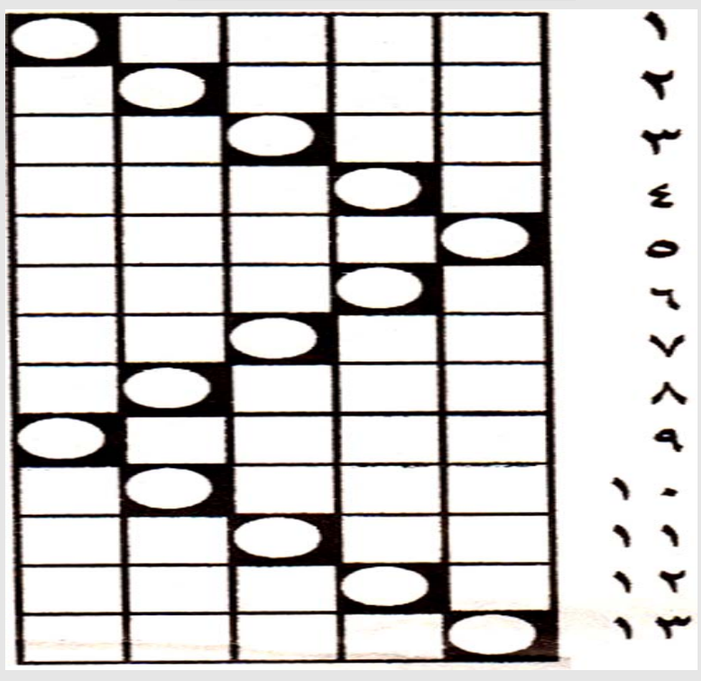
القوس
تمر في العمل اليوم بوضع يشغل بالك ويجعلك تفكر في السبب، فتضطرب .

الجدي
تكون مستعداً أكثر من أي وقت مضى لإقامة علاقة جدية تكون نهايتها سعيدة .

الداو
تعارف يتكلل بالاستقرار العاطفي. تتجنّب النزاعات وتبحث عن حلول مقبولة.

الحوت
تشعر براحة نفسية كبيرة عندما كل ما يبعدك عن ممارسة الرياضة.

دوائر الكلمات



اكتب مرادف ومعاني الكلمات افقيا فقط ،ضمن خانات الدوائر تحصل عل الكلمة المطلوبة:

(رئيس امريكي سابق)

1. اقطاب المكان
2. مجلة فنية
3. معلم الصف
4. اقليم هندي فاصل
5. مدينة اماراتية
6. دهليز ارضي
7. ممثلة سورية
8. عاصمة اوربية
9. مدينة ايطالية
10. مادة غذائية مهمة
11. من انواع الشجر
12. دولة اسيوية صناعية
13. طراز سيارات يابانية