

3 اخبار وتقارير

رابعة في قضية رائعة

1- أم الخير رابعة العدوية البصرية امرأة ذات مكانة مرموقة وشهرة واسعة في أساطير الناس .

2- لقد كانت ذاتية في حب الله وبكل صدق وإخلاص ، فارتقى بها هذا الحب والعرفان إلى أن تكون سيرتها مغموسة بالعبق، ومزودة بصالح الأعمال والمواقف ...

3- لقد كانت جريئة للغاية إلى الحد الذي لم تُطْفِئ معه السموات حين سمعت سفیان الثوري يقول :

وإحزناه
فردت عليه قائلة :
لا تكذب !!!
بل قل :
واقلة حزناه !!!

وقضايها في باب الإقبال على العبادة، والترفع عن الانشغال بما يصد عن ذكر الله معروفة مشهورة ... ففي من أشهر النساء العابدات الزاهدات اللواتي أنتصرن على انفسهن وابعدهن عن التعلق بزخارف الدنيا وبهاجتها وبذلك دخلت التاريخ من أوسع البوابات ...

4- جاء في ترجمتها :
انها قالت لأبيها :
يا ابي
لست اجعلك في حل من حرام تطعمني ،
فقال لها :
أرايت ان لم اجد الأحرار ؟
قالت :

نصير في الدنيا على الجوع خير من أن نصير في الآخرة على النار .
وفيات الأعيان / ج 2/285
والآفات هنا أن الكثير من الفتيات اليوم لا يُشغل بالهن على الإطلاق موضوع الشرعية في الأمور التي يتفقدن عليهن أبائهن ...
لا بل أن بعضهن لا يكتفئن حتى إذا علمن مثلاً بأنه نتيجة ربح في مقامرة أو اختلاس من المال العام .!!
وهذا يعكس انخفاض منسوب الالتزام الديني والأخلاقي عندهن إلى حد بعيد ...

أما الدرس الثمين الذي تقدمه (رابعة) العدوية لكل البنات هنا فهو :
أن للبنات دوراً فاعلاً في التنبيه والتذكير بالثوابت الإنسانية التي لا بد للآباء من الحفاظ عليها والالتزام بها .
ان البنات التي لا تُعنى إلا بالحصول على ما يُمكنها من امتلاك الحلي ، وتوفير مستلزمات الزينة ، وسائر ما تتوق إليه من وسائل الحياة وحاجاتها الممتعة ، لا تتمتع بما ينبغي أن تتمتع به من وعي وبقظة روحية وحرص على إبعاد أبنائها عما يسبب له الأضرار في الدنيا والآخرة .

ان هذه القصة تفتح الباب واسعاً أمام الآباء والبنات للتحول من خندق تلقى النضال الأبوية إلى خندق الاسهام في تقيم المسار الأسري برمته على ضوء الثوابت الدينية والأخلاقية والانسانية .
ومكذا يتجلى الدور الإيجابي للإمام بسير الصالحين والصالحة واستلهام الدروس الثمينة .

حسين الصدر
Husseinsadr2011@yahoo.com

التعليم عملية إنسانية لا تكنولوجية

في هذه المقالة نحن معنيين بالدرجة الأولى بالتعليم الأساسي، وعلى الأخص المرحلة الابتدائية منه. أما التعليم العالي فله خصوصياته ومعالجاته الخاصة به، وهو يستحق إلى مقالة أخرى تنظر في قضاياها الأكثر تعقيداً.
دواعي إلقاء نظرة متفحصة على التعليم الأساسي، هو التغيرات التي أدخلت في أدوات وأساليب وسائل ومناهج هذا التعليم خلال الخمسة شهور الماضية، في كل بقاع العالم، بسبب الالتزام بمختلف متطلبات مواجهة وباء فيروس كورونا.

فجأة أصبحت أداة التعليم ليس الصف، كما كان سابقاً، وإنما وسيلة التواصل الاجتماعي، وبمحل البيت مكان المدرسة، وتعاظم دور الأهل في العملية التعليمية. التعليمية بينما تراجع دور المعلم، وأدخت بسرعة فائقة تغييرات في المناهج الدراسية، لتلائم مع متطلبات استعمال الكمبيوتر، ومع طبيعة التفاعل والمناقشة والاستيعاب الملائمة لأجواء التواصل، عبر شبكات التواصل الاجتماعي مع أطفال صغار السن، ومع شباب مراهقين قليلي الخبرة. كل ذلك كان ضرورياً، بل إلزامياً أمته قوانين وتوجيهات ومحاسباتي حجر لكافة الناس تقريبا، في مسانئهم، بل أحيانا في غرفهم.
ما حدث كانت له إيجابياتها، ولكن كانت له سيئاته أيضا. وما يهمني هو ميل البعض لنقل الوضع التعليمي والتربوي المؤقت، إلى وضع دائم بحجة قلة تكاليفه بالنسبة للبعض، ووجود بعض جوانب الكفاءة بالنسبة للبعض الآخر. من هنا أهمية معالجة هذه الفئة، والتحديد من مفيدة ما يدعون إليه من الإبقاء على النمط التعليمي المؤقت، الذي فرضته على العالم ظروف بالغة الخطورة والتعقيد.

أولا، نحن على وعي تام بالناقصات الكثيرة في أنظمة وفلسفات وأساليب التعليم الأساسي، الذي سبق مجي، والبوا، والإصرار على تبني المشهد التعليمي الحالي. لكن صدك تلك الثغرات ومعالجتها ليس تبني نظام تعليمي مؤقت، هو الآخر مليء بالثغرات ونقاط الضعف الشديدة. فالمتطلب هو مراجعة الأوف من الكتب وعقد المؤتمرات والإطلاع على التجارب التي طرحها دعاة الإصلاح التعليمي والتربوي عبر سنين طويلة، وأخذ الكثير من المقترحات الإصلاحية التي تزرخ بها تلك الأدبيات.
لقد كتب الكثير عن أهمية تمهين التعليم، وما يترتب على ذلك من تغييرات جذرية في إعداد المعلمين النظري والعمل، وعن جعل التعليم عملية إبداعية ثقافية، بدلا من كونها تلقينية وحسنا للمعلومات، وعن إصلاح أنظمة تقييم الطلاب والامتحانات، وعن دمقرطة أجواء المدرسة والصف، لتكون شخصية مستقلة ومسؤولة ومتسامحة، في الفكر والسلوك والقيم الاجتماعية. كل ذلك وأكثر لا يزال ينتظر الأخذ به، ليصبح التعليم الإلكتروني، والتعلم عن بعد مكتملا لتلك الإصلاحات وليس نائيا لأهميتها ومركزيتها.

المدرسة يجب أن تكون أداة تغيير وتجديد ثقافي، وشخص وبناء التزامات وطنية وقومية وإنسانية
فانها، إن مهمة التعليم ليس فقط إدخال التلميذ في عالم المعلومات والمعرفة، وتدريبه على بعض المهارات المطلوبة في سوق العمل.
إن المطلوب أكثر من ذلك بكثير، فالمدرسة يجب أن تكون أداة تغيير وتجديد ثقافي، وشخص وبناء التزامات وطنية وقومية وإنسانية، وهذا لا يمكن أن يتم إلا من خلال عمليتي تفاعل إبداعي بين الطالب وزملائه، وبين الطالب ومعلمه.
ثالثا، من هنا الأهمية القصوى لإعداد المعلم المتميز التربوي من جهة، والمثقف ثقافة إنسانية واسعة، من خلال استيعابه لشتى العلوم الاجتماعية والفلسفة من جهة أخرى، وليكون واعيا بمسؤوليات التزاماته ككافة من أدوات التغيير الثقافي والاجتماعي. وبالطبع، فإن المعلم لا يستطيع أن يقوم بتلك المهمات من خلال التواصل الإلكتروني، وإنما في الأساس من خلال التفاعل الخلاق في الصف مع تلاميذه.

رابعا، الأمر نفسه ينطبق على الأهمية القصوى لتفاعل الطالب مع زملاءه والصف والمدرسة، لإنجاح شخصيته الاجتماعية، وللتعود على الأخذ والعطاء والتسامح، في أجواء ديمقراطية حميمية مقفعة.
ولا يمكن هنا إغفال أهمية أجواء اللب والفرح، وعلاقات الصداقات التي لها أدوار مفصلية في تكوين شخصية الأطفال والبالغين. وبالطبع فإن كل ذلك لن يتحقق من خلال التعلم عن طريق الكمبيوتر والتعلم عن بعد.

الذين يحملون، باسم تخفيف تكاليف التعليم، وتقليل التزامات الحكومات الاجتماعية، وكاستجابة لإلزامات الرأسمالية النيوليبرالية وقيم السوق الربحية، بتعليم ينحصر في نقل معلومات، وتدريب على مهارات تحتاجها الثورة المعرفية ومتطلباتها. وأهمية استمرار النشاط البحثي المتكبر للطلبة تحديا لإزمة كورونا، وتفاعلا مع متطلبات المرحلة الراهنة .
جاء هذا في ختام المؤتمر البحثي

علي محمد فخرو
المناطة

عاصم جهاد يشارك ممثلاً للعراق

أول معرض كارينكاتيري إلكتروني دولي عن كورونا بعنوان رمضانيات



ثلاثة رسومات بريشة عاصم جهاد



ويمكن تصنيف هذه الرسوم في محور التوعية والتخفيف للمواطنين، وتضمن عدد منها إبراز دور القطاع الصحي والإمسي والخدمي وجهودهم في ظل الأزمة الحالية. كذلك المشاركة في عدد من المعارض الدولية عن أزمة كورونا وتداعياتها على المجتمع الإنساني في العالم. وعن تقيمه للمبادرات الثقافية والإعلامية في ظل أزمة جائحة كورونا ؟
قال رسام الكاريكاتير عاصم جهاد لئلا نأسف فانها لم تترق إلى مستنوى الصدث، مع الانساره إلى وجود بعض المبادرات الفردية !

واحد يتبرج هذه الأزمة وتأثيراتها على الحياة والعبادات الاجتماعية في رمضان، حيث تم عرض الأعمال والرسوم المشاركة في فيديو لمدة خمس دقائق عبر المواقع الإلكترونية المختلفة ومنصات التواصل الاجتماعي وحضي باهتمام جماهيري واعلامي، في رسالة فنية هادفة تهدف إلى المساهمة بتثمينه وتوعية المواطنين من مخاطر هذا الوباء الخطير، وضرورة الالتزام بالحجر المنزلي واتخاذ إجراءات الوقاية. وعن نشاطاته ومبادراته الفنية في مواجهة انتشار

بغداد - الزمان
المصرية للكاريكاتير والمغربية والكويتية وموقع توميتوكارتون الأردني وعدد من الصحف العربية، نظم أول معرض كاريكاتيري "أون لاين" عن تأثير وتداعيات انتشار فايروس كورونا على العادات والتقاليد والطقوس في شهر رمضان المبارك وبمشاركة (55) رساما كاريكاتيريا يمثلون (15) بلداً عربياً وإجنيابيا في (العراق، مصر، الإمارات العربية، البحرين، الأردن، الكويت، المغرب، لبنان، الجزائر، تونس، ماليزيا، الهند، اندونيسيا، الولايات المتحدة

خلية الأزمة في النجف تتخذ قرارات تهم المواطنين

ديالى تلغي العمل بنظام الفردي والزوجي وحظر التجوال ليوم الخميس



مثنى التميمي

لؤي الياسري

إنه (اتصل بفريق الدفاع المدني لغرض اطفاء الحريق في الزمرعة، فيما هرع الإيالي لغرض المشاركة في الحد من انتشاره إلى مزارع أخرى).
بعد تدمير الألقاصد الوطني وخيبة أمل للفلاح كونه قدم كل جهده المادي من أجل جنبي ثمار اتعابه التي احترقت من قبل عناصر مجهولة .
داعيا الجهات المختصة إلى (بذل الجهود من أجل التوصل إلى الجسدة ومحاسبتهم).
وأصدرت خلية الأزمة التي يرأسها محافظ النجف لؤي الياسري توصيات عدة بينها تسميد حظر التجوال ساعة إضافية، بحيث يكون إلى الساعة الخامسة ليلاً، كما قررت الخلية السماح لأصحاب الملاعب المغلقة (الخاصة)، وكذلك أصحاب القاعات الرياضية في عموم المحافظة بفتح أبوابها طيلة الوقت المسموح به الذي حددته خلية الأزمة بالمحافظة، والسماح لحافلات النقل (البيادية) التي تعمل داخل المدينة القديمة وحتى مجسرات ثورة العشرين بالعمل لنقل الركاب، بشرط أن يكون كل مقعد مزدوجاً داخل الباص مقعد لشخص واحد فقط، وتكون المتابعة لهذه الحافلات من قبل انضباط الشرطة.
وجه محافظ النجف لؤي الياسري دائرة المجاري بسحب مياه

(حريقاً اندلع في محاصيل زراعية بالمقادية في ديالى) .
وأضاف أنه (عند مباشرة فرق الدفاع المدني بعمليات الإخماد، تعرضت الفرق إلى اطلاق نار من مجهولين، أدى إلى إصابة أحد المتخسبين بإطلاق في منطقة البطن).
إلى ذلك أعلن مدير البيئية في محافظة ديالى عبد الله هادي الشمري، أن (حريقاً نشب في مزرعة الفلاح علي سريح في قرى بناحية كنعان والتي أتت إلى اضرار مادية كبيرة) .
وأضاف الشمري لـ (الزمان) ،

وأضاف التميمي أن (الخلية قررت أيضاً رفع حظر التجوال ليوم الخميس فقط مع بقاء الحظر التجوال المسائي ومن الساعة 6 مساءً إلى الساعة 6 صباحاً وعلى مدار الأسبوع على أن يتم تقييم الموقف اليومي بعد عيد الفطر المبارك) .
كما وجه التميمي قيادة عمليات ديالى بـ (ضرورة تشديد الحظر في جميع مداخل المحافظة وأخذ إجراءات وقائية مشددة فيها، لحد من انتقال الأشخاص المصابين إلى محافظة ديالى) .
فيما قال مصدر لـ (الزمان) ، أن



محافظ النجف يشكر الملك الطبي في المحافظة

مؤتمر علمي عن بعد

البحث الإبتكاري الطلابي يتغلب على تحديات كورونا

مستوى الكليات، علاوة على شهادات للمشرفين، والمحكمين والمنظّمين من أعضاء هيئة التدريس.

جامعة العلوم والتكنولوجيا في العراق
UNIVERSITY OF SCIENCE & TECHNOLOGY IN IRAQ
المؤتمر العلمي الطلابي الثاني عشر "عن بعد" على تحديات فيروس كورونا المستجد
28-27 إبريل 2020
شهاد الأنا
أجود شهادات إلكترونية للمشاركين
الفائزة بالمراكز الأولى على ملصق المؤتمر

فيروس كورونا المستجد وتحول طلبة الجامعة إلى التعليم عن بعد، حسب تعليمات وزارة التربية والتعليم، حماية لهم وحرصاً على استمرار العملية التعليمية. مشيداً بجهود لجنة المؤتمر وحرصها إقامة مثل هذه المؤتمرات الطلابية.
وأضاف أن المؤتمر العلمي الطلابي السنوي يعد من الأنشطة السنوية المهمة التي طالما اعتقدت في مثل هذه الأيام دون انقطاع منذ اثني عشر عاماً على التوالي، حيث تمت دعوة جميع طلبة الجامعة للمشاركة في المؤتمر، زاسيما هؤلاء الذين على وشك التخرج منهم، لما لهم من خبرة ودرابة في إعداد البحوث، كما يأتي المؤتمر أيضاً كنوع من المشاركة المجتمعية من قبل الجامعة، وإشعار الطلاب بدورهم في الإسهام الفعال في التحديات الوطنية الهامة، بل والتحديات التي تواجه المجتمع الإنساني في الجمل.
أسفرت النتائج النهائية للمؤتمر عن فوز عدد من الطلبة والفرق البحثية على المركز الأول لكليات الهندسة وتكنولوجيا المعلومات، وطب الأسنان، والقانون، وإدارة الأعمال، والإنسانيات والعلوم، والصيدة والعلوم الصحية، والإعلام، من خلال بحوث نظرية وميدانية في مختلف التخصصات العلمية، وهي تطبيق للمتعوية بفيروس كورونا التاجي Covid-19 واتجاهات طلبة

أوصى المؤتمر لأبحاث الطلبة عن بعد في الإمارات في اختتام جلساته البحثية بضرورة تشجيع واستمرار الفعاليات الطلابية السنوية الصيفية المؤازرة واللاصفية، وتخصية روح البحث العلمي لدى الطلبة، وتعميق فكرة الابتكار في ثقافتهم البحثية، وتهئية البيئة العلمية المناسبة لهم لمواجهة التحديات ومتطلبات التنمية والبناء، كما أكد المؤتمر أهمية أن تكون الجامعة مركزاً علمياً لصنع المستقبل، ورافداً مجتمعياً للكفاءات العلمية الوطنية القادرة على استيعاب الثورة المعرفية ومتطلباتها. وأهمية استمرار النشاط البحثي المتكبر للطلبة تحديا لإزمة كورونا، وتفاعلا مع متطلبات المرحلة الراهنة .
جاء هذا في ختام المؤتمر البحثي

ياس خضير البياتي

الإمارات



مؤتمرات