

الشلاه يتحدث عن تجربته مع المسرح الشبابي

بابل - قاسم صبار
ضيف البيت الثقافي البابلي الفنان المسرحي الرائد جدير الشلاه للحديث عن تجربته مع المسرح الشبابي. في بدء الاسبوع استعرض الشلاه بداياته مع المسرح والتي تعود الى حقبة السبعينات من القرن المنصرم مشيراً الى اهم الاعمال المسرحية التي شارك فيها والدور الذي كانت تلعبه مراكز الشباب في تفعيل الحركة المسرحية اذ كان كما وعقد الشلاه مقابلة بين الحراك المسرحي الذي كانت تشهد المحافظة سابقاً وبين الحراك الذي يواجهه الكثير من العقبان اليوم بسبب غياب الدعم الحكومي لهذا القطاع الثقافي الذي وصفه بالهم بالدمار المؤسسة الثقافية التي اعادت النظر ببرامجها المسرحية بهدف النهوض بالواقع المسرحي بالمحافظة. وحضر الاسبوع جمع غفير من اساتذة جامعة بابل المتخصصين في مجال المسرح وعدد من الفنانين والمثقفين في المحافظة.

عبيد تعوض الخشاب في كيد النساء

القاهرة - الزمان
أظهرت الصور الأولى للجزء الثاني من مسلسل كيد النساء تقليد الفنانة نبيلة عبيد لزيئها سمية الخشاب التي قامت بمشاركة يفي عبيد في الجزء الأول من المسلسل، حيث تظهر في عبيد التي تقدم دور كيداهم نبيلة عبيد بشكل يتطابق مع شكل فيفي عبيد ومسببة الخشاب التي جسدت دور صافية التي ظهر في الجزء الأول، وأكدت نبيلة عبيد في الجزء الثاني هو استمرار لحالة الصراع السياسي الموجود في الجلسات الأولى، ولكن مع اختفاء شخصية صافية.

غادة عبيد
الرازق



سلام من نجومية العراق إلى شهرة مصر

إمام وزهرة والجبوري يشكلون فرقة ناجي عطا الله



دراما رمضان: نجوم الفن العراقي يتقدمهم بهجت الجبوري و سلام زهرة يشاركون عادل امام ببرنامج رمضان. (الزمان)

الجبوري امام ويقع بنحو 30 حلقة تلفزيونية، يمر المسلسل في دول عديدة منها تركيا، مصر، لبنان، سوريا والعراق والجزء الذي يتحدث عن العراق يبدأ في الحلقة 25 تقريبا وما يمر به من ازمتات ويتحدث عن اصحاب النفوس الضعيفة التي تحاول الصعاب العراق وتهريب وسرقة اثار العراق وطعن حضارته و ايضا الى الذين يخلقون الفتن بين مذاهب ومذاهب ويقفون حجر ضد استقرار العراق من خلال استمرار بعض التفجيرات والخطف والترويع لا اريد ان اتحدث اكثر فسوف ترون العمل ولنهاية المسلسل الذي ان شاء الله سيتم عرضه في رمضان المقبل وعلى اكثر من قناة فضائية.

الوطن العربي المتواضع عادل امام اكثر امتاعا واجادة في اختيار الفرقات لما لها من دالة كذلك مع اكثر من ممثل وممثلة مصريين الى جانب ان العمل ايضا له طعم مع المبدع بهجت الجبوري وممنا مهدي الحسيني و هدى هادي.

بغداد من تصوير مسلسل كاريكاتير وبطالعه جيدي) (ان انت في مصر وتنتقي كبار الفنانين المصريين ومنهم النجم عادل امام كيف تم اللقاء وهل هي اول مشاركة لك مع نجوم مصريين؟ - والى الكثير من المشاركات المشتركة والجمهور يشكر الفلم العراقي الذي اخرجته الفنان فيصل الياسري (بابل حبيبي) مع نجوم مصريين على رأس القائمة الفنان يحيى الفخراني وشيرين وكذلك فلم مطاوع وبهية مع المخرج صاحب حداد الى جانب مشاركاتي باعمال ومسلسلات مشتركة مع نجوم مصريين وعرب ولدي تجربتي لباس بها في التعامل مع الممثلين العرب.

حقيقة دعم غادة لمشروع النهضة

القاهرة - الزمان
تفاعل عدد كبير من رواد موقع التواصل الاجتماعي تويتر مع التغريدة التي اعادت نشرها الناشطة المصرية سميرة ابراهيم والتي نقلتها عن صفحة منشوية للفنانة المصرية غادة المرازق، تعلن فيها عن دعمها لمشروع النهضة الذي يتبناه محمد مرسي المرشح الإخواني لانتخابات الرئاسة. وعلى الفور انتشرت تعليقات متباينة بين السخرية، والتأييد، والاستنكار لموقف غادة المزوم من المرشح الإخواني، وكان من السهل تصديق هذه التغريدة خاصة وان غادة اعلنت من قبل في حوار تليفزيوني عن تصويتها في الانتخابات البرلمانية الماضية لصالح حزب الحرية والعدالة، النزاع السياسي لجماعة الإخوان المسلمين، وهو نفس الحزب الذي يرأسه مرسي.

تقضي الصلاة، مصر تفتقر وتغذى بثلاث وجبات، سياسة سياسة ... لا اعتقد ان احدا يهمنه من بطلة الفوازير هذا العام، او ما هو المسلسل الذي يحظى - وفق استطلاعات الرأي العلمية - باعلى نسبة مشاهدة . لان الممثلين ايضا مصابون بعدوى الرأي العام وهدف الجميع ميدان التحرير. الجاردينز بعمان شاهدت اعلان لهالة سرجان مع احمد شفيق، لصالح برنامج ناس بوك، ورغم ان هالة ما عادت من بين الاعلى اجرا بين المحاورين لان طلة شفيق التي تشبه طلعة محمود ياسين في اعلانات خيرية، تجعل منه الشخصية المرشحة لركوب مركب وادي النيل الصعب الانتخابي. هي دراما، هي فوضى بصحبح والشاطر من يعرف راسه من قديمه ... وكلنا عايزين صورة تحت الراية، المنصورة.

كاثرين تعود للمسرح من بوابة كليبواترا

لوس انجلوس - الزمان
الجمعة الهوليدية كاثرين زيتا جونز تسعي للعودة إلى خشبات برودواي عبر مسرحية موسيقية تجسد فيها دور الملكة المصرية كليوباترا. زيتا جونز تشارك في فيلم 'روك أوف إيجن' إلى جانب توم كروز واليك بالدوين وغيرهما، ويبدو أن الفيلم ألهمها للمشاركة في عمل موسيقي آخر بعد ان كان قد لع نجمها في الفيلم الموسيقي 'شيكاجو'. موقع الكثرني نقل عن زيتا جونز قولها 'لدينا فكرة، في الواقع كانت لفيلم، لأجسد دور كليوباترا. إنه فيلم موسيقي من نوع روك أند رول، ولكننا نعتقد أنه سيكون أروع في برودواي.'

مجدد السامرائي

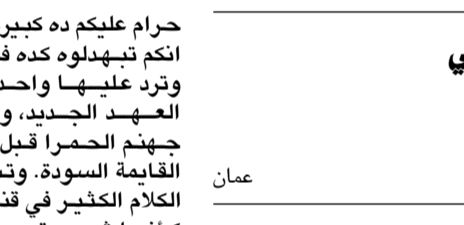
حرام عليكم ده كبيركم، ميصحش انكم تبهدلوه كده في سجن طره، وترد عليها واحدة من اتصالي العهد الجديد، والله ح تخرى جهنم الحمرأ قبل ماتدخل في القائمة السودة. وتسمع مثل هذا الكلام الكثير في قنوات انفتحت كانها شوبرة ميه كما يقول المصريون.

جماعة، ولو اوكل الامر الى وحيد حامد والذي بسبب افلامه حبس الزعيم عادل امام؛ لرفض حفاظا على ماء الوجه، فالوضع الخاص يجعل اكبر محلل سياسي اتيق، وهذا ما سيحصل فعلا مع مسلسله التالي باجزاءه المتعددة، ربما حصل هذ من باب رد الجميل للعرب الذين اولعوا بكل شيء تركي حتى ولو كان زجاجة عطر من تقسيم ... وانا كوني دارسا لتساوير المستشرقين زمان فانا معجب بحريم السلطان، لان عتاة رسائهم وكبار مصورهم اقص من جاء من نابليون من الشفيق الرابع الى بلاد وادي النيل، لم يجدوا غضاضة من دخول سوق الرقيق والحمامات والحرملك؛ ولقد اشهر مهندس الري بريس دافن اسلامه؛ وغير اسمه الى يوسف افندي من اجل عيون واحدة من بنات الفجوم اتخذها اول الامر سوديلا له، ثم تمتعت عليه حتى هام بها والازهر ومسجد برفوق، ووضع صوراً قريبة من الفوتوغراف عن معالم مصر في القرن التاسع عشر. لم اشاهد اية حلقة من حريم السلطان لكني مستعد لعقد ثلاث ندوات عنها وعلى الهواء مباشرة، فقد نلت عن الاستشراف الماجستير بجدارة، ما علينا، ماجيري الان في ميدان التحرير محجور.. هو دراما من نوع خاص لو كلف قيل رحيله اسامة انور عكاشه عن تدبير ثلاثية فيه لقال: غلب حمزاري يا

مقد أمم الشاشة الصغيرة دراما مرسي وشفيق

مجدد السامرائي
حرام عليكم ده كبيركم، ميصحش انكم تبهدلوه كده في سجن طره، وترد عليها واحدة من اتصالي العهد الجديد، والله ح تخرى جهنم الحمرأ قبل ماتدخل في القائمة السودة. وتسمع مثل هذا الكلام الكثير في قنوات انفتحت كانها شوبرة ميه كما يقول المصريون.

جماعة، ولو اوكل الامر الى وحيد حامد والذي بسبب افلامه حبس الزعيم عادل امام؛ لرفض حفاظا على ماء الوجه، فالوضع الخاص يجعل اكبر محلل سياسي اتيق، وهذا ما سيحصل فعلا مع مسلسله التالي باجزاءه المتعددة، ربما حصل هذ من باب رد الجميل للعرب الذين اولعوا بكل شيء تركي حتى ولو كان زجاجة عطر من تقسيم ... وانا كوني دارسا لتساوير المستشرقين زمان فانا معجب بحريم السلطان، لان عتاة رسائهم وكبار مصورهم اقص من جاء من نابليون من الشفيق الرابع الى بلاد وادي النيل، لم يجدوا غضاضة من دخول سوق الرقيق والحمامات والحرملك؛ ولقد اشهر مهندس الري بريس دافن اسلامه؛ وغير اسمه الى يوسف افندي من اجل عيون واحدة من بنات الفجوم اتخذها اول الامر سوديلا له، ثم تمتعت عليه حتى هام بها والازهر ومسجد برفوق، ووضع صوراً قريبة من الفوتوغراف عن معالم مصر في القرن التاسع عشر. لم اشاهد اية حلقة من حريم السلطان لكني مستعد لعقد ثلاث ندوات عنها وعلى الهواء مباشرة، فقد نلت عن الاستشراف الماجستير بجدارة، ما علينا، ماجيري الان في ميدان التحرير محجور.. هو دراما من نوع خاص لو كلف قيل رحيله اسامة انور عكاشه عن تدبير ثلاثية فيه لقال: غلب حمزاري يا



مجدد السامرائي

حرام عليكم ده كبيركم، ميصحش انكم تبهدلوه كده في سجن طره، وترد عليها واحدة من اتصالي العهد الجديد، والله ح تخرى جهنم الحمرأ قبل ماتدخل في القائمة السودة. وتسمع مثل هذا الكلام الكثير في قنوات انفتحت كانها شوبرة ميه كما يقول المصريون.

جماعة، ولو اوكل الامر الى وحيد حامد والذي بسبب افلامه حبس الزعيم عادل امام؛ لرفض حفاظا على ماء الوجه، فالوضع الخاص يجعل اكبر محلل سياسي اتيق، وهذا ما سيحصل فعلا مع مسلسله التالي باجزاءه المتعددة، ربما حصل هذ من باب رد الجميل للعرب الذين اولعوا بكل شيء تركي حتى ولو كان زجاجة عطر من تقسيم ... وانا كوني دارسا لتساوير المستشرقين زمان فانا معجب بحريم السلطان، لان عتاة رسائهم وكبار مصورهم اقص من جاء من نابليون من الشفيق الرابع الى بلاد وادي النيل، لم يجدوا غضاضة من دخول سوق الرقيق والحمامات والحرملك؛ ولقد اشهر مهندس الري بريس دافن اسلامه؛ وغير اسمه الى يوسف افندي من اجل عيون واحدة من بنات الفجوم اتخذها اول الامر سوديلا له، ثم تمتعت عليه حتى هام بها والازهر ومسجد برفوق، ووضع صوراً قريبة من الفوتوغراف عن معالم مصر في القرن التاسع عشر. لم اشاهد اية حلقة من حريم السلطان لكني مستعد لعقد ثلاث ندوات عنها وعلى الهواء مباشرة، فقد نلت عن الاستشراف الماجستير بجدارة، ما علينا، ماجيري الان في ميدان التحرير محجور.. هو دراما من نوع خاص لو كلف قيل رحيله اسامة انور عكاشه عن تدبير ثلاثية فيه لقال: غلب حمزاري يا



محمد مرسي

حرام عليكم ده كبيركم، ميصحش انكم تبهدلوه كده في سجن طره، وترد عليها واحدة من اتصالي العهد الجديد، والله ح تخرى جهنم الحمرأ قبل ماتدخل في القائمة السودة. وتسمع مثل هذا الكلام الكثير في قنوات انفتحت كانها شوبرة ميه كما يقول المصريون.

جماعة، ولو اوكل الامر الى وحيد حامد والذي بسبب افلامه حبس الزعيم عادل امام؛ لرفض حفاظا على ماء الوجه، فالوضع الخاص يجعل اكبر محلل سياسي اتيق، وهذا ما سيحصل فعلا مع مسلسله التالي باجزاءه المتعددة، ربما حصل هذ من باب رد الجميل للعرب الذين اولعوا بكل شيء تركي حتى ولو كان زجاجة عطر من تقسيم ... وانا كوني دارسا لتساوير المستشرقين زمان فانا معجب بحريم السلطان، لان عتاة رسائهم وكبار مصورهم اقص من جاء من نابليون من الشفيق الرابع الى بلاد وادي النيل، لم يجدوا غضاضة من دخول سوق الرقيق والحمامات والحرملك؛ ولقد اشهر مهندس الري بريس دافن اسلامه؛ وغير اسمه الى يوسف افندي من اجل عيون واحدة من بنات الفجوم اتخذها اول الامر سوديلا له، ثم تمتعت عليه حتى هام بها والازهر ومسجد برفوق، ووضع صوراً قريبة من الفوتوغراف عن معالم مصر في القرن التاسع عشر. لم اشاهد اية حلقة من حريم السلطان لكني مستعد لعقد ثلاث ندوات عنها وعلى الهواء مباشرة، فقد نلت عن الاستشراف الماجستير بجدارة، ما علينا، ماجيري الان في ميدان التحرير محجور.. هو دراما من نوع خاص لو كلف قيل رحيله اسامة انور عكاشه عن تدبير ثلاثية فيه لقال: غلب حمزاري يا

الرباعي؛ وردة رمز وسأكرمها في بعلبك

الجزائر - الزمان
وردة الجزائرية رمز من رموز الاغنية العربية، وتعلم منها دائما، بهذه الكلمات عبر المغرب التونسي صابر الرباعي عن رايه في النجمة الجزائرية التي رحلت قبل اسابيع قليلة، مشيراً إلى أنه سيقدم أغنية لتكريمها في مهرجان بعلبك الشهر المقبل، الرباعي يقول "سأقدم أغنيتين جديديتين خلال مشاركتي في مهرجان بعلبك، الأولى لتكريم النجمة الراحلة وردة الجزائرية، بينما سيكون الثاني لأمالي بعلبك خاصة ولبنان عامة". ويضيف: "إن شاء الله أتكون من الانتهاج، من أغنية تكريم السيدة وردة حتى تكون جاهزة في المهرجان، خاصة أنها قدمت تاريخاً كبيراً للفن، العربي، ومسيرتها زاخرة بالأعمال المبررة، ونحن دائماً نتعلم منها، وتبقى دائماً بغتها رمز من رموز الاغنية العربية". الفنان التونسي يكشف أيضاً أنه قارب على الانتهاء، من أغنية بعنوان (بعلبك لله يحميك) لتكريم المهرجان الذي تشرفت بدعوه للمشاركة فيه.. وستكون الاغنية بمثابة تكريم وللمة وفاء لكل اهالي بعلبك ولبنان". الرباعي يؤكد أنه من المهم لأي مطرب أن يتواجد ويشترك في كل المهرجانات العربية، ويعتبر أن الوصول إلى مهرجان بعلبك حلم، وقد اقترب من تحقيقه على أرض الواقع في السابع من تموز المقبل.

الفنان التونسي يهجز جيداً للمشاركة في مهرجان بعلبك ويتمتع بدرجة كبيرة للفن، هناك، لافتاً إلى أنه يأخذ حذره جيداً ويكفل مسؤولية قبل أن يحضر هذه الخطوة كي يتمكن من إسعاد عشاقه ومحبيه في لبنان. ومن المقرر أيضاً أنه سيشترك هذا العام أيضاً في مهرجان "قرطاج" في بلده، معرباً عن أمه في إقامة كل المهرجانات العربية، وتخطي المرحلة السياسية العصبية التي تمر بها المنطقة العربية، ويدعو الله سبحانه وتعالى أن يعيد الاستقرار والأمن والأمان لكل البلدان العربية، لافتاً إلى أن الوطن العربي يحتاج إلى ضبط النفس والتفكير في مستقبل أولادنا، والبعد عن الحسابات الضيقة.

الكلمات المتقاطعة

أنت والنجوم

- الميزان** تكون حزينتا بشكل غريب اليوم. بسبب اشتياقك لمن غابك الى الابد.
- العقرب** عندما تعطيك النجوم النور الكافي لتميز تفاصيل الاشياء اعتمد على حدسك.
- القوس** لا تكن في وضع الشخص المدافع دائماً عما تراه صوباً عليك ان تستمع قليلاً للآخرين.
- الجدي** تكون انطوائياً بشكل غريب اليوم. بسبب الشعور بعدم الثقة بمن هم من حولك.
- الدلو** لا تترك امور الدنيا تقووك فليس هناك من سبب لان تنساق مع التيار.
- الحوت** كل العيون عليك، فالجميع يتوقع منك ان تعطيه الحلول التي يطمح اليها.
- الحمل** الكل يريد ان يستمع لآرائك. عليك ان لا ترتبك وان لا تحس بالرهبة.
- النور** حاول توثيق بعض الروابط المهمة بدلاً من الانغماس في حياتك الاجتماعية والىادية.
- الجوزاء** الجميع ينتظر مساعدتك سواء العائلة، او الاصدقاء او اكثر من الاصدقاء.
- السرطان** تحب النجوم شخصيتك المتخالفة لذا فالجميع يشتهي ان تعيره انتباهك سواء
- الأسد** عندما تعطيك النجوم النور الكافي لتميز تفاصيل الاشياء اعتمد على حدسك.
- العذراء** لا تكن في وضع المدافع دائماً عما تراه صوباً عليك ان تستمع للرائ الاخر.